

Capítulo XVII

Prensa de izquierdas para una izquierda homosexual. El periodismo políticamente comprometido y la liberación sexual (1975-1982)

Durante la Transición la prensa fue determinante para el vaivén de los acontecimientos políticos. Al calor de la reforma surgieron publicaciones nuevas, pero desde hacía lustros funcionaban revistas que habían estado mostrando como podían su rechazo al régimen franquista. La Ley de Prensa e Imprenta del 18 de marzo de 1966 agilizó este proceso, y la aceleración de los acontecimientos políticos en 1974-75 fue pareja a que cada vez se atrevieran a publicar ciertas ideas. El final de la censura previa en 1966 produjo que se reforzara la posterior, registrándose en las últimas semanas de vida del Caudillo multitud de secuestros –*Destino*, *Blanco y Negro*, *Cambio 16*, *Mundo*, *Posible*– y suspensiones –*Triunfo*– a la vez que las redacciones padecían amenazas telefónicas y detenciones e imputaciones de periodistas y profesionales de la fotografía¹. En 1976 la situación no cambió, pero la censura empezó a verse desbordada ante el cada mayor atrevimiento de la prensa opuesta al continuismo franquista. Paralelamente un caso represivo de censura removió cada redacción y tuvo su fuerte eco en las calles de 1975-76: el periodista Josep Maria Huertas Claveria fue encarcelado por publicar en *Tele/eXprés* un artículo en el que se citaba la implicación de viudas de militares en la gestión de prostíbulos, y la campaña por su liberación alcanzó un alto grado de movilización a varios niveles². En concreto, de cara a recortar a quien osara hablar a favor de la homosexualidad, el aparato estatal aplicaba el artículo segundo del capítulo I, “De la libertad de prensa e imprenta, de la ley del 66:

La libertad de expresión y el derecho a la difusión de informaciones [...] no tendrán más limitaciones que las impuestas por las leyes. Son limitaciones: el respeto a la verdad y a la moral; el acatamiento a la Ley de Principios del Movimiento Nacional y demás Leyes Fundamentales; las exigencias de la defensa nacional, de la seguridad del Estado y del mantenimiento del orden público interior y la paz exterior; el debido respeto a las Instituciones y a las personas en la crítica de la acción política y administrativa; la independencia de los Tribunales, y la salvaguarda de la intimidad y del honor personal y familiar³.

El Real Decreto del 1 de abril de 1977 suprimía parcialmente el secuestro administrativo de publicaciones, salvo en casos de ser “contrarios a la unidad de España”, menoscabar “la Institución Monárquica”, atentar “al prestigio institucional y al respeto [...] de las Fuerzas Armadas” o “tratarse de impresos gráficos o sonoros, obscenos o pornográficos”, cuya reiteración supondría la “cancelación de la correspondiente inscripción registral”. Ante estos supuestos, el secuestro prosigue incólume, quedando el recurso a la administración y la amenaza de incurrir en “falta muy grave el quebrantamiento del secuestro”⁴. Posteriormente la citada cláusula se derogaría del todo.

La Constitución de 1978 impugna legalmente la censura en su artículo 20, aunque no por ello dejó de existir. Casos más actuales como *Egin*, *Ardi Belza*, *Ekungaria*, *El Jueves*, la SGAE, las leyes de “seguridad informática” o las operaciones antiterroristas ‘Araña’ muestran otra realidad que también se vivió en la Transición y a lo largo los años ochenta. En cualquier caso, la notable disminución de la censura sirvió para que en los periódicos y revistas de entonces pudiera colarse una reivindicación de la sexualidad disidente que, si bien contravenía la legislación vigente, las autoridades mayormente la toleraron y contribuyó en buena medida a su desaparición, al refuerzo del movimiento gay y reforzó su vínculo con las organizaciones obreras. En este capítulo se comentan algunas de las incontables cabeceras enmarcadas dentro de un izquierdismo plural y anticapitalista y ajenas a una dirección monocolor que florecieron en estos años. Otras han quedado fuera, ya sea por falta de tiempo o de acceso, como es el caso de la revista pornográfica *Party*, que incluía con asiduidad artículos sobre el movimiento de

¹ Santos, F. “No a la censura previa”. *Cuadernos para el diálogo* 145, octubre 1975, p. 58.

² Caballero, J.J. “El caso Huertas, cuarenta años de la primera batalla por la libertad de expresión”. *Eldiario* 18 julio 2015.

³ Franco, F. “LEY 14/1966, de 18 de marzo, de Prensa e Imprenta”. *BOE* 67, 19 marzo 1966, p. 3310.

⁴ “REAL DECRETO-LEY 24/1977, de 1 de abril, sobre libertad de expresión”. *BOE* 87, 12 abril 1977, pp. 7928-29.

liberación sexual y la izquierda, y que pese a su importancia para esta investigación, no he logrado consultar más de diez números del más de un centenar que editó. *Yin Yang*, muy parecida, también ha sido desgraciadamente infraconsultada. *Ajoblanco* y *Star* tampoco aparecen en este apartado, ya que, dado el papel que cumplieron como voceros del anarquismo contracultural, están comentadas en el capítulo IX sobre el anarquismo en la Transición.

La prensa progresista y de izquierdas

En esta sección se incluye esa prensa que, con matices y resistencias en mayor o menor medida, contribuyó a su manera a la visibilización, normalización y legalización de la homosexual, y en gran medida al asentamiento definitivo del ahora llamado régimen del 78. Desde su postura proclive en general a la reforma pactada, aunque no en todos los casos, dieron un interesante empujón a la publicidad de las reivindicaciones sexuales, a la vez que las enmarcaba dentro de la democracia parlamentaria por la que apostaban. Sin embargo, en sus páginas también se colaron irreductibles elementos revolucionarios, a la vez que se llegó a dar una visión de la homosexualidad y la transexualidad para nada ‘normalizadora’. En retrospectiva, sus oposición tanto a la ultraderecha como a la lucha armada y a los sectores comunistas y anarquistas más rupturistas –es especialmente furibundo el caso de *Cambio 16*, pero a la vez hallaron cierta acogida en revistas como *Triunfo* o *Posible*– situaba como alternativa un régimen parlamentario con una legislación social y progresista que abarcara un mayor número de seguidores para minimizar y socavar cualquier otra propuesta a derecha e izquierda. *Triunfo*, *Cuadernos para el diálogo* y *Cambio 16* fueron las publicaciones más destacadas y prolongadas. Cada una tenía una dirección propia, pero compartían su recorrido muy previo a la muerte de Franco y el haber sido claves en el asentamiento de la monarquía parlamentaria y el orden constitucional, la primera con grandes críticas muy directas. Junto a éstas merecería citar en relevancia a *Interviú*, pero sus características eróticas la sitúan en el siguiente apartado.

Bajo la dirección de Víctor Márquez Reviriego y tras la suavización de la censura que supuso la Ley de Prensa de 1966, *Triunfo* se convirtió en todo un símbolo editorial de resistencia a la dictadura de Franco, llevándose habituales procesos, secuestros e imputaciones a periodistas y colaboradores. Desde bien pronto comenzaron a tratar la sexología: Su periodista Pablo Berben reseñó los estudios de Master y Johnson, continuistas del *Informe Kinsey*, entre intentos de extrapolarlo a la sociedad ibérica del momento⁵. Más tarde, se queja por carta de la mediocridad de los estudios sexológicos que están surgiendo en el estado español, criticando duramente *Erotismo y liberación de la mujer* de López Aranguren y prefiriendo los realizados en la República Francesa⁶. El interés por la sexología proseguiría en los siguientes años⁷.

La revista fue un sólido apoyo del movimiento gay naciente. En febrero de 1977 reseña los primeros grupos pro gays del estado español con cierta profundidad, ataca la LPRS, apoya la lucha junto al movimiento feminista y considera que para lograrlo hay que “impulsar todas las luchas que aparezcan en los diferentes sectores de la estructura socio-económica española, puesto que no olvidamos que la lucha por la libertad de la homosexualidad es también una lucha política”⁸. En agosto organizó una mesa redonda con representantes del FAGC y de la Coordinadora Feminista de Barcelona, con la feminista de la igualdad Isabel Villena y con Salvador Guasch, el jesuita homosexual fundador de Dignitat, debatiendo sobre homosexualidad⁹. A lo largo de 1978 Haro Ibars aportó varios artículos sobre las convocatorias y movilizaciones del FHLOC en Madrid¹⁰ o de los grupos marginados, con gran énfasis en la lucha homosexual¹¹. Otro artículo apostaba por la legalización del FAGC, citando en su defensa y en la de la

⁵ Berben, P. “Cuando el sexo es el problema”. *Triunfo* 553, 5 mayo 1973, pp. 32-33.

⁶ Berben, P. “Sexología” en “Libros”. *Triunfo* 555, 19 mayo 1973, pp. 51-52.

⁷ Fernández, A. “Dr. Sopeña. La mujer, al gobierno de la vida sexual”. *Triunfo* 898, 12 abril 1980, pp. 20-21

⁸ Haro Ibars, E. “El camino hacia la libertad del cuerpo”. *Triunfo* 735, 26 febrero 1977, p. 43.

⁹ Luzán, J. “La homosexualidad quiere salir del «ghetto»”. *Triunfo* 759, 13 agosto 1977, pp. 35-37.

¹⁰ E.H.I. “Flhoc: un combate”. *Triunfo* 803, 17 junio 1978, p. 40; Haro Ibars, E. “Peligrosos Sociales. Lucha de todos”. *Triunfo* 805, 1 julio 1978, p. 52; Haro Ibars, E. “Volver al ghetto” en “Arte·Letras·Espectáculos”. *Triunfo* 831, 30 diciembre 1978, p. 44; Haro Ibars, E. “¡A pegar maricas!” en “Arte·Letras·Espectáculos”. *Triunfo* 858, 7 julio 1979, p. 54.

¹¹ Haro Ibars, E. “«Documentos contra la normalidad»”. *Triunfo* 880, 8 diciembre 1979, pp. 58-59.

homosexualidad en general los estudios sexológicos de Master y Johnson¹². Y Ricardo Lorenzo y Héctor Anabitarte recordaron la revuelta de Stonewall y su décimo aniversario en las calles del estado español en 1979, buscando la reforma del código penal y el fin de la persecución en el reino y en el mundo en general¹³. En la sección de literatura se reseñó el libro recién publicado *Los primeros movimientos en favor de los derechos homosexuales* de John Lauritsen y David Thorstad, comentando un poco su contenido sobre los primeros movimientos homosexuales en Alemania¹⁴; *Grupos marginados y peligrosidad social* coordinador por López Linage, J., publicitando su contenido pro liberación sexual entre otras temáticas¹⁵; *Homosexualidad: el asunto está caliente* de Héctor Anabitarte y Ricardo Lorenzo, celebrando sus postulados políticos a favor de la lucha política prohomosexual¹⁶; y las novelas *Detrás por delante* de Alberto Cardín¹⁷ y *El anarquista desnudo* de Lluís Fernández¹⁸, entre amplios halagos. Haro Ibars incluyó un artículo sobre la promoción de la literatura homosexual en general¹⁹.

Triunfo publicó las citas de *Los partidos marxistas* de Fábregas, Guedán, Tierno y Eladio junto a un artículo pro gay de Goytisolo. En él el escritor no escatimó en resaltar la persecución contra homosexuales en los regímenes socialistas, deseando que la democracia trate a la población homosexual “con comprensión y simpatía, procurando poner fin a las causas que originan su segregación y aislamiento”²⁰. Sus lectores no tardaron en reaccionar: junto al citado Marce que vilipendia uno a uno a cada dirigente por sus declaraciones, Antonio S. de Madrid escribió indignadísimo otra carta a favor de la homosexualidad y contra todos sus estereotipos y patologizaciones, remarca la homofobia en Rusia, Cuba y el Chile de Allende, propone “el boicot total de todos los homosexuales hacia la ORT, el PT, la OICE y el PSP” y remarca “que en las próximas elecciones les votan los heterosexuales, porque desde luego yo pienso y espero que nadie, entre los dos millones largos de homosexuales existentes en España lo haga”²¹. En el mismo número incluyen una mesa redonda con personas de diferentes ámbitos (feminismos, FAGC, un cristiano homosexual...) en la que hablan de cuestiones como la propia homosexualidad, el ghetto, la visibilidad, las lesbianas, la doble militancia...²².

Su cobertura de la homosexualidad en esferas más allá de la lucha política de este período también tuvo lugar. Ya en la primavera de 1976 un artículo se hace eco de los rumores sobre la homosexualidad del sumo pontífice Pablo VI, y critica la forma de salir al paso dando rodeos y prosiguiendo la negación a tratar abiertamente el tema por parte de El Vaticano²³. Otro levemente posterior habla del tema, con contenido científicista y ánimo de entender estas cuestiones sexuales. Entre cierto tendimiento de mano y algunas referencias positivas sobre Gide, el autor no olvida aclarar que él es “heterosexual y cristiano”²⁴. Informaron del referéndum acaecido en Miami para decidir sobre aportar derechos anti-discriminatorios a homosexuales²⁵ de asesinato de un homosexual en Madrid sin caer tanto en el morbo periodístico de otros medios contemporáneos²⁶, sobre la alta presencia gay organizada en San Francisco²⁷ o las ejecuciones de homosexuales en el nuevo Irán de Jomeini²⁸. En otro artículo describen con dosis de apoyo el *Informe Kinsey*, aludiendo a que “la homosexualidad no existe en sí misma; existe en la naturaleza de la sociedad.

¹² Vaz de Soto, J.M. “Homosexuales”. *Triunfo* 851, 19 mayo 1979, p. 67.

¹³ Lorenzo, R. y Anabitarte, H. “El orgullo gay”. *Triunfo* 856, 23 junio 1979, p. 13.

¹⁴ Carrasco, B. “Orígenes históricos del movimiento «gay»” en “Arte·Letras·Espectáculos”. *Triunfo* 761, 27 agosto 1977, p. 52.

¹⁵ Haro Ibars, E. “Tirar las puertas del campo” en “Arte·Letras·Espectáculos”. *Triunfo* 775, 3 diciembre 1977, pp. 56-58.

¹⁶ Feito, A. “Homosexuales: una subversión radical” en “Arte·Letras·Espectáculos”. *Triunfo* 900, 26 abril 1980, pp. 61-62.

¹⁷ Haro Ibars, E. “El gay saber” en “Arte·Letras·Espectáculos”. *Triunfo* 799, 20 mayo 1978, p. 72.

¹⁸ Haro Ibars, E. “Los mariquitas” en “Arte·Letras·Espectáculos”. *Triunfo* 882, 22 diciembre 1979, p. 54.

¹⁹ Haro Ibars, E. “La homosexualidad como best-seller”. *Triunfo* 871, 6 octubre 1979, p. 41.

²⁰ Goytisolo, J. “Izquierda y homosexualidad. Demos la vuelta de una vez, como un calcetín, a su miserable discurso”. *Triunfo* 754, 9 julio 1977, pp. 40-41. Cita p. 41.

²¹ Antonio S. “Homosexuales y partidos” en “Lectores”. *Triunfo* 759, 13 agosto 1977, p. 3.

²² Luzán, J. “La homosexualidad quiere salir del «ghetto»”. *Triunfo* 759, 13 agosto 1977, pp. 35-37.

²³ Miret Magdalena, E. “Pablo VI y los homosexuales”. *Triunfo* 690, 17 abril 1976, p. 43.

²⁴ Miret Magdalena, E. “Reflexiones sobre el problema homosexual”. *Triunfo* 691, 24 abril 1976, p. 52.

²⁵ “Referéndum contra los homosexuales en Miami”. *Triunfo* 751, 18 junio 1977, p. 63.

²⁶ De Oteiza, T. “Crimen en la calle del Oso”. *Triunfo* 751, 18 junio 1977, p. 25.

²⁷ Fuentes, V. “San Francisco la ciudad de los gays”. *Triunfo* 790, 18 marzo 1977, p. 48.

²⁸ R.L. y H.A. “60 homosexuales ejecutados”. *Triunfo* 845, 7 abril 1979, p. 38.

No hay que cuestionar la homosexualidad: hay que cuestionar la sociedad que la inventa y la persigue”²⁹. Abordaron la I Semana de Estudios Sexológicos de Euskadi, celebrada en Gasteiz en abril de 1979, con la participación de personalidades ya comentadas como Efigenio Amezúa o Carlos Castilla del Pino³⁰. Y trataron con extensión el travestismo³¹, con un apartado propio para Paco España³². Entrevistaron a homosexuales célebres como Gil-Albert, sin referencias a su homosexualidad³³, o a Eloy de la Iglesia³⁴.

Haro Ibars escribía con cierta frecuencia en *Triunfo*; su padre Eduardo Haro Tecglen era uno de los principales articulistas de la misma desde muchos años antes de la muerte del Caudillo. Incluyó artículos para la revista del *Canet Rock* de 1975³⁵ y sobre el novelista de temas sexuales Copi³⁶, el cual también dibujaba para *Triunfo*³⁷. Buena parte de los artículos ya citados sobre el movimiento homosexual llevaban su firma o iniciales impresas. En uno de los artículos denunció la tenaz represión a la que, aun terminando 1978, se seguía viendo inmerso el mundo homosexual, con acoso policial en sus zonas de “ghetto”, prohibición de actos y una reforma de la LPRS que busca perpetuar su espíritu en otros textos jurídicos³⁸. El guionista Gonzalo Goicoechea también publicó en *Triunfo*, saliendo al paso de los comentarios homófobos publicados tras la aparición de dos gays muertos en un piso del barrio de Aluche (Madrid)³⁹. El juez Manuel Rico Lara también escribió artículos en *Triunfo* pidiendo la modificación urgente de la LPRS⁴⁰ y el fin de sus consecuencias sobre la población marginada una vez modificada⁴¹. La revista dedicó multitud de artículos a socavar la Ley de Peligrosidad Social: elaboraron una amplia crítica con conceptos jurídicos, opiniones de abogados e incluso de un juez-magistrado de Peligrosidad Social estadísticas y demás⁴²; acusándola de generar una normativa nociva paralela⁴³; y desentrañando cada ley y articulado contemporáneo mediante opiniones sexológicas y psicológicas con objetivo de criticarlo y apostar en último lugar por legalizar la homosexualidad⁴⁴. Modificada la ley, prosiguieron tratando la marginación que igualmente proseguían sufriendo las capas más afectadas previamente por ella⁴⁵. La censura de *El libro rojo del cole* no pasó inadvertida en sus páginas, abordando explícitamente que el contenido prohomosexual del libro era una de las razones de su represión, enmarcada en un ataque contra la libertad de expresión en general⁴⁶.

También trató otros temas sexuales de los que saltaron a la palestra por entonces. La prostitución, por ejemplo. Ya en 1972 criticaba las declaraciones del alcalde franquista de Rota al afirmar que la prostitución se había abolido en la localidad andaluza, con un artículo que aproximaba algo a la realidad de las prostitutas de la localidad⁴⁷. Otros artículos iban en una línea más contraria a su existencia, como Manuel Vázquez Montalbán al decir que la prostitución es fruto de la represión sexual⁴⁸. La prostitución llegó a ser portada de la revista en 1975, descrita como “drama social”. En su interior se describía la postura de la izquierda, la derecha y el feminismo ante ella, rememoraba los debates por su abolición de Mujeres Libres en la guerra civil y describía el movimiento de las prostitutas que se desarrollaba

²⁹ De la Torre-Velver, N. “Alcance y dimensión del Informe Kinsey. La homosexualidad masculina”. *Triunfo* 770, 29 octubre 1977, pp. 38-39.

³⁰ J.A. “Potenciar los estudios sexológicos”. *Triunfo* 848, 28 abril 1979, pp. 63.

³¹ Dr. Ortega. “Análisis del travestismo”. *Triunfo* 757, 30 julio 1977, pp. 37-39; Burgos, A. “Los travestis salen de la clandestinidad”. *Triunfo* 764, 17 septiembre 1977, pp. 40-41.

³² Berben, P. “Travestido en el teatro actual”. *Triunfo* 757, 30 julio 1977, p. 36.

³³ Millas, J. “Juan Gil-Albert. Meditación autobiográfica”. *Triunfo* 756, 23 julio 1977, pp. 34-35.

³⁴ Galán, D. “Eloy de la Iglesia: «La ambición de un cine popular»”. *Triunfo* 838, 17 febrero 1979, pp. 42-43.

³⁵ Ribas, J. (2007). *Los 70 a destajo...*, p. 328.

³⁶ Copi. (1978). *Las viejas travestis...*, Anagrama, contraportada.

³⁷ Copi. (1978). *El baile de las locas...*, contraportada.

³⁸ Haro Ibars, E. “Volver al ghetto” en “Arte·Letras·Espectáculos”. *Triunfo* 831, 30 diciembre 1978, p. 44.

³⁹ Goicoechea, G. “Injurias para dos muertos”. *Triunfo* 840, 3 marzo 1979, pp. 23-24.

⁴⁰ Rico Lara, M. “Cuando los «peligrosos sociales» dejen de serlo”. *Triunfo* 793, 8 abril 1978, p. 5.

⁴¹ Rico Lara, M. “¿Ética de la violencia ante los marginados?”. *Triunfo* 12, octubre 1981, p. 43-44.

⁴² Salabert, M. “Proceso a la Ley de Peligrosidad Social”. *Triunfo* 755, 16 julio 1977, pp. 26-29.

⁴³ Muñoz Conde, F. “La Ley de Peligrosidad Social. Un segundo código penal”. *Triunfo* 755, 16 julio 1977, p. 25.

⁴⁴ Mapelli Caffarena, B. y Grosso Galván, M. “La homosexualidad”. *Triunfo* 804, 24 junio 1978, p. 5.

⁴⁵ Pamies, T. “Década de marginados”. *Triunfo* 884, 5 enero 1980, pp. 32-35.

⁴⁶ Haro Tecglen, E. “El asalto a la libertad de expresión”. *Triunfo* 890, 16 febrero 1980, pp. 14-15; Fernández, A. “Libro rojo del cole. Los motivos del escándalo”. *Triunfo* 891, 23 febrero 1980, pp. 28-29.

⁴⁷ Pozuelo. “Espejismos o lo que no debe existir, no puede existir”. *Triunfo* 515, 12 agosto 1972, p. 10.

⁴⁸ Vázquez Montalbán, M. “La marginación social”. *Triunfo* 511, 15 julio 1972, p. 20.

contemporáneamente en Francia, todo en el mismo artículo⁴⁹. Julia Luzán se hizo eco del movimiento de prostitutas surgido bajo la Transición, describiendo sus reivindicaciones, la complicidad de las autoridades con el negocio y su represión, y considerando el abolicionismo ineficaz y contraproducente⁵⁰. La feminista Raquel Osborne resaltó la indeseada marginación de las prostitutas junto a la tolerancia de las autoridades, apostando en último término por la derogación de la LPRS y cierto control – sobre los chulos, Seguridad Social – en beneficio de las prostitutas⁵¹. A raíz de su estancia en la cárcel y convivencia con varias prostitutas, escribió *Las prostitutas*, que Gonzalo Goicoechea reseñó positivamente en la revista⁵². María Luisa, una prostituta del Barrio Chino de Barcelona, al ser entrevista por el medio resaltó la corrupción policial, la represión y el miedo de ella y el resto de sus compañeras frente a la LPRS⁵³. También trataron un poco la pornografía y el erotismo, considerando que su aportación a la sociedad había sido predominantemente positiva⁵⁴.

Estrechamente vinculada a *Triunfo* surgió *Tiempo de Historia*, compartiendo editorial, maquetación y equipo, entre otras cosas. Haro Ibars y Héctor Anabitarte eran habituales colaboradores, además de haber aprovechado para escribir sobre homosexualidad. El primero reseñó *Los primeros movimientos en favor de los derechos homosexuales* de Lauritsen y Thorstad, haciendo un mapeo histórico sobre la relación entre anarquismo y marxismo de décadas antes, y terminando remarcando la represión a homosexuales por parte del nazismo y el estalinismo⁵⁵. También escribió un artículo muy crítico sobre el trato que la homosexualidad estaba teniendo por entonces en algunas películas españolas⁵⁶. Anabitarte Rivas, por su parte, trazó un recorrido histórico sobre la represión del cristianismo contra la homosexualidad, desde Roma hasta las últimas declaraciones al respecto del Papa Pablo VI, ya con el movimiento gay activo⁵⁷. Igualmente se reseñó ampliamente *Homosexualidad: el asunto está caliente*, que escribió junto a Ricardo Lorenzo⁵⁸. La misma autora que lo reseñó, María Victoria Reyzábal, escribió conjuntamente un artículo de análisis de la represión histórica desde posiciones conservadoras y cristianas contra la homosexualidad en Occidente, intercalado con fotografías de diversos puntos del mundo, incluyendo una del FAGC en Barcelona⁵⁹.

Cuadernos para el diálogo arrojó a buena parte de la intelectualidad progresista de finales del franquismo. Su relevancia bajo la dictadura se vio eclipsada una vez muerto Franco ante la variedad de otras revistas que consiguieron adecuarse más al nuevo clima de mayores libertades. Pero ya antes de morir el dictador hay ciertas trazas que conviene reseñar, como su ensalzamiento de la revista *Hora de España*⁶⁰ y las colaboraciones de Gil-Albert⁶¹. Los artículos sobre feminismo y liberación de la mujer empiezan temprano igualmente⁶², incrementándose muerto Franco.

Fue una de las poquísimas publicaciones enmarcadas claramente en la izquierda que no comentó de ninguna forma la primera manifestación gay de las Ramblas de junio de 1977. Sí que publicaron sobre la represión contra homosexuales en Argentina⁶³ y más adelante realizaron un reportaje sobre el movimiento en el estado español⁶⁴. En la revista apareció publicado el llamamiento de Amnistía Internacional para ser

⁴⁹ Berben, P. “El drama social de la prostitución”. *Triunfo* 664, 21 junio 1975, pp. 40-43.

⁵⁰ Luzán, J. “Las prostitutas: marginadas y utilizadas”. *Triunfo* 746, 14 mayo 1977, pp. 31-32.

⁵¹ Osborne, R. “Las prostitutas: hipocresía de una marginación”. *Triunfo* 792, 1 abril 1978, pp. 44-45.

⁵² Goicoechea, G. “Las prostitutas” en “Arte·Letras·Espectáculos”. *Triunfo* 788, 4 marzo 1978, p. 56.

⁵³ Campo Vidal, M. “María Luisa, una soñadora”. *Triunfo* 804, 24 junio 1978, pp. 38-40.

⁵⁴ Dexeus, S. “Erotismo y pornografía a la española”. *Triunfo* 884, 5 enero 1980, pp. 35-36.

⁵⁵ Haro Ibars, E. “Inicios de la liberación homosexual”. *Tiempo de Historia* 39, 1 febrero 1978, p. 129.

⁵⁶ Haro Ibars, E. “La homosexualidad como problema socio-político en el cine español del postfranquismo”. *Tiempo de Historia* 52, 1 marzo 1979, pp. 88-91.

⁵⁷ Anabitarte, H. “El «pecado nefando» en el mundo cristiano”. *Tiempo de Historia* 60, 1 noviembre 1979, pp. 90-95.

⁵⁸ Reyzábal, M.A. “Homosexualidad: el asunto está caliente”. *Tiempo de Historia* 68, 1, julio 1980, pp. 128-29.

⁵⁹ Nají, M. y Reyzábal, M.A. “Placer, Trabajo, Iglesia y Homosexualidad”. *Tiempo de Historia* 68, 1 julio 1980, pp. 64-73.

⁶⁰ Alfaya, J. “«Hora de España» presencia de una gran revista”. *Cuadernos para el diálogo* 141/142, junio-julio 1975, pp. 79-80.

⁶¹ Gil-Albert, J. “Insistencia de España”. *Cuadernos para el diálogo* 144, septiembre 1975, pp. 41-42.

⁶² Llegaron a dedicar un Especial entero: “Las mujeres”. *Cuadernos para el diálogo* Extra XLVIII, agosto 1975.

⁶³ Anabitarte Rivas, H. “Represión sexual en Argentina” en “Plaza pública”. *Cuadernos para el diálogo* 231, 1-7 octubre 1977, p. 3.

⁶⁴ Vigil, M. “Los homosexuales se organizan”. *Cuadernos para el diálogo* 245, 7-13 enero 1978, pp. 28-30.

informada por lectores de la revista sobre represión a homosexuales, pues están pidiendo que los homosexuales presos sean considerados “presos «de conciencia»”⁶⁵.

Al contemplar otros aspectos del mundo gay, lesbiano y travesti, entrevistaron al novelista cubano Severo Sarduy, buena parte de cuya obra está protagonizada por la homosexualidad y el travestismo, entre referencias a la actriz y cantante Divine y a su película *Pink Flamingos* (John Waters, 1972). La entrevista que realizaron a Foucault no escatimó en referencias sexuales, incluyendo su recién publicada *Historia de la sexualidad*⁶⁶. La que se publicó de Goytisolo sí que omitió su homosexualidad, quizás por su primicia, pero es bien representativo que la entrevistadora fuera Carmen Alcalde⁶⁷. Lo mismo ocurrió en el reportaje sobre Andy Warhol⁶⁸. Recomendaron *El alma del hombre bajo el socialismo de Wilde*, recién editado⁶⁹, y *Conversaciones con Pier Paolo Pasolini* de Jean Dufлот, editado en 1971 por Anagrama pero secuestrado hasta 1976⁷⁰. En el mismo número incluyeron artículos sobre Pasolini a raíz del estreno de *Teorema*⁷¹.

También trataron la prostitución, informando de las disputas con prostitutas extranjeras en Barcelona y otras ciudades⁷² y de las movilizaciones tras la muerte de una compañera en Basauri⁷³. Publicaron sobre la nueva presa erótica surgente⁷⁴, manifestaron su preocupación por el incremento de la pornografía infantil⁷⁵ y realizaron un mapeo por las revistas pornográficas del tema, citando sólo *Party* y *Ying Yang* para el porno gay⁷⁶. Cubrieron los inicios del nudismo y la represión que sufrió, por ejemplo, en Roquetas de Mar (Almería) por parte del gobierno civil⁷⁷. Criticaron unas encuestas oficiales sobre erotismo que consideraban sesgadas⁷⁸. En un reportaje sobre sexualidad femenina citaron ampliamente en *Informe Hite* y el lesbianismo⁷⁹, y se hicieron eco de la realización definitiva del *Informe Kinsey* entre palabras favorables a las relaciones homosexuales, en especial de las lesbianas, aunque reproduciendo ciertos tópicos incluidos⁸⁰. Sin embargo, es destacable el alto número de comentarios machistas publicado en un artículo sobre la sexualidad de los toreros⁸¹.

La revista poseía un apartado fijo sobre cine, que a lo largo de 1976 va reseñando los estrenos de las películas nuevas u otrora prohibidas. Así reseñaron *Teorema* (Pier Paolo Pasolini)⁸² y *El conformista* (Bernardo Bertolucci, 1970), cuya trama imbricada en gran parte por la homosexualidad es omitida y resumiéndola a “un incidente de tipo sexual ocurrido durante su infancia” en el caso del protagonista⁸³. Más tarde establecieron tres categorías para reseñar las películas en cartelera: “Muy Recomendable”, “Recomendable” y “No Recomendable. No encontramos ninguna película sobre homosexual en la etiqueta “Muy Recomendable”. En “Recomendable” aparecieron *La Corea* (Pedro Olea, 1976)⁸⁴, *Los*

⁶⁵ “Amnesty, ¿Defensa de los homosexuales?” en “Plaza pública”. *Cuadernos para el diálogo* 274, 29 julio – 4 agosto 1978, p. 3.

⁶⁶ Osorio, M. “Entrevista con Foucault. El poder, una bestia magnífica”. *Cuadernos para el diálogo* 238, 19-25 noviembre 1977, pp. 60-63.

⁶⁷ Alcalde, C. “Entrevista con Juan Goytisolo. «Mi exilio ha sido una bendición»”. *Cuadernos para el diálogo* 161, 29 mayo – 4 junio 1976, pp. 66-67.

⁶⁸ M. Torres, A. “Andy Warhol. Profeta «underground» U.S.A.”. *Cuadernos para el diálogo* 175, 4-10 septiembre 1976, pp. 54-55.

⁶⁹ “Los libros”. *Cuadernos para el diálogo* 155, 17-23 abril 1976, p. 11.

⁷⁰ “Los libros”. *Cuadernos para el diálogo* 157, 1-7 mayo 1976, p. 9.

⁷¹ Fernández-Santos, S. “El suicidio según Pasolini” y A.M.T. “Pasolini: lo sagrado”. *Cuadernos para el diálogo* 157, 1-7 mayo 1976, pp. 56-57.

⁷² Bayon, M. “Prostitución: A invasão das lusitanas”. *Cuadernos para el diálogo* 215, 11-17 junio 1977, pp. 71-72.

⁷³ Santibáñez, M. “«Ha muerto una compañera»”. *Cuadernos para el diálogo* 239, 26 noviembre – 2 diciembre 1977, p. 45.

⁷⁴ García Román, F. “Al sexo por la liberación”. *Cuadernos para el diálogo* 217, 25 junio – 1 julio 1977, pp. 56-58.

⁷⁵ Hall, A. “Pornografía infantil” en “Plaza pública”. *Cuadernos para el diálogo* 223, 6-12 agosto 1977, p. 3.

⁷⁶ García Pintado, A. “Seudo-porno en España S.A.”. *Cuadernos para el diálogo* 256/257, 25 marzo – 7 abril 1978, pp. 44-46.

⁷⁷ M.L.R. “Frenazo al «boom» nudista”. *Cuadernos para el diálogo* 281, 16-22 septiembre 1978, p. 7.

⁷⁸ Font, D. “El truco de las encuestas sobre censura. ¿Se casaría usted con un pendón?”. *Cuadernos para el diálogo* 168, 17-23 julio 1976, pp. 62-63.

⁷⁹ Orbeago, M.J. “Ellas y el sexo. Lo que más les gusta”. *Cuadernos para el diálogo* 241, 10-16 diciembre 1977, pp. 36-39.

⁸⁰ “Las lesbianas son más estables”. *Cuadernos para el diálogo* 275, 5-11 agosto 1978, p. 6.

⁸¹ Gabriel y Galán, J. A. “La sexualidad de los toreros. Si vas con una mujer, el toro lo nota”. *Cuadernos para el diálogo* 237, 12-18 noviembre 1977, pp. 50-52.

⁸² “Las películas”. *Cuadernos para el diálogo* 157, 1-7 mayo 1976, p. 8.

⁸³ “«El conformista»”. M. Torres, A. *Cuadernos para el diálogo* 153, 3-9 abril 1976, p. 67.

⁸⁴ “Recomendable” en “Las películas”. *Cuadernos para el diálogo* 185, 13-19 noviembre 1976, p. 9.

placeres ocultos (Eloy de la Iglesia, 1977)⁸⁵, *Cambio de sexo* (Vicente Aranda, 1977)⁸⁶, *A un dios desconocido* (Jaime Chávarri, 1977) – restándole importancia a la temática homosexual de la película⁸⁷ –, *Una jornada particular* (Ettore Scola, 1977)⁸⁸, *Ocaña, retrat intermitent* (Ventura Pons, 1978)⁸⁹ o *Un hombre llamado Flor de Otoño* (Pedro Olea, 1978) – quejándose de que el personaje es “débil” y el rodaje es malo, pero resaltando la calidad de la historia⁹⁰ –. Dedicaron un reportaje al director alemán Rainer Werner Fassbinder cuando aún no se habían estrenado legalmente sus películas, disertando sobre su obra *Las amargas lágrimas de Petra von Kant* (1974) entre referencias explícitas a las relaciones lesbianas y a la temática sobre lucha de clases que aparece en la película⁹¹. Ésta fue reseñada positivamente en el apartado sobre cine⁹², al igual que *La ley del más fuerte* (1974), a la que añadían que “al contar aquí una historia de homosexuales, trata de resaltar principalmente la explotación directa por el sexo y el dinero”⁹³. En “No recomendable” incluyeron *Me siento extraña* Enrique Martí Maqueda, 1977) entre comentarios de cierta misoginia, antifeminismo y moralina, criticando su “alto grado de perversiones”⁹⁴; *El transexual* (José Jara, 1977)⁹⁵; y *La criatura* (Eloy de la Iglesia, 1977), tildándola de extraña e incomprensible. A éstas últimas las enmarca en la oleada de cine español sobre sexo, obcecado “por ofrecer los más insólitos productos eróticos a un público con una sed de cuarenta años”, pretendiendo con ello restarles valor⁹⁶. También se incluyó aquí *El sacerdote* (Eloy de la Iglesia, 1978), acusándola de ser demasiado tópica al tratar sobre la Iglesia⁹⁷.

En *Cambio 16*, referente editorial progresista del momento fundada en 1971, nos encontramos algunos artículos ya en el franquismo, como el ya comentado que lamenta el aumento de homosexuales, abortos y prostitución con el turismo⁹⁸. También en 1974 nos encontramos un artículo sobre la prevención de la hepatitis que achaca su extensión a la libertad sexual de la juventud, la contracultura, los “hippis” y obras como *Eros y civilización* de Marcuse o *El Antiedipo* de Deleuze y Guattari⁹⁹. Sin embargo, podemos hallar ya a finales de 1976 sus primeros artículos pro-homosexuales, después de haber publicado en los años anteriores diversos sobre la mujer y el feminismo¹⁰⁰. Recién empezado el año se cubren los homenajes por el asesinato de Pasolini, incluyendo unas declaraciones de Angelo Penaza (FUORI) contra la violencia y el asesinato de homosexuales¹⁰¹. También se hacen eco del caso de los 49 alumnos practicantes de homosexualidad del colegio-residencia Hernán Cortés de Badajoz, regentado por la Iglesia, llevado al Tribunal Tutelar de Menores¹⁰². En noviembre de 1976 entrevistan al portavoz del FAGC y a Salvador Guasch del grupo Dignitat, tomando partido definitivo a favor¹⁰³. Y a inicios del siguiente año se hacen eco de una encuesta a estudiantes de la Universitat Autònoma de Barcelona sobre sexualidad, que arroja el dato de que un cuarto ha practicado la homosexualidad al menos una vez, “pero sólo el 5,62 por ciento persiste”, y hay un incremento de un 30% al tratarse de estudiantes que vienen de colegios religiosos”¹⁰⁴.

⁸⁵ “Recomendable” en “Las películas”. *Cuadernos para el diálogo* 205, 2-8 abril 1977, p. 9.

⁸⁶ “Recomendable” en “Las películas”. *Cuadernos para el diálogo* 213, 28 mayo – 3 junio 1977, p.10.

⁸⁷ “Recomendable” en “Las películas”. *Cuadernos para el diálogo* 231, 1-7 octubre 1977, p. 9.

⁸⁸ “Recomendable” en “Las películas”. *Cuadernos para el diálogo* 244, 31 diciembre – 6 enero 1978, p. 8.

⁸⁹ “Recomendable” en “Las películas”. *Cuadernos para el diálogo* 269, 24-30 junio 1978, p. 9.

⁹⁰ “Recomendable” en “Las películas”. *Cuadernos para el diálogo* 284, 7-13 octubre 1978, p. 9.

⁹¹ M. Torres, A. “Fassbinder: el gran melodrama”. *Cuadernos para el diálogo* 181, 16-22 octubre 1976, pp. 62-63.

⁹² “Recomendable” en “Las películas”. *Cuadernos para el diálogo* 241, 10-16 diciembre 1977, p. 9.

⁹³ “Recomendable” en “Las películas”. *Cuadernos para el diálogo* 240, 3-9 diciembre 1977, p. 9.

⁹⁴ “No recomendable” en “Las películas”. *Cuadernos para el diálogo* 234, 22-28 octubre 1977, p. 10.

⁹⁵ “No recomendable” en “Las películas”. *Cuadernos para el diálogo* 241, 10-16 diciembre 1977, p. 9.

⁹⁶ “No recomendable” en “Las películas”. *Cuadernos para el diálogo* 234, 22-28 octubre 1977, p. 10.

⁹⁷ “No recomendable” en “Las películas”. *Cuadernos para el diálogo* 276/277, 12-25 agosto 1978, p. 8.

⁹⁸ Orozco, R. “El crimen va a la playa”. *Cambio 16* 145, 26 agosto – 1 septiembre 1974, pp. 10-15.

⁹⁹ Ibáñez Alonso, J. “¿Hacia una resurrección de la carne?”. *Cambio 16* 115, 26 enero 1974, pp. 35-36.

¹⁰⁰ Por ejemplo, Rico-Godoy, C. “Lo sexual”. *Cambio 16* 119, 25 febrero 1974, p. 47. Más adelante, publicitan el movimiento feminista con artículos como “Libertad, nombre de mujer”. *Cambio 16* 280, 24 abril 1977, pp. 26-34.

¹⁰¹ “Pasolini que algo queda”. *Cambio 16* 217, 26 enero – 1 febrero 1976, p. 88.

¹⁰² “Homosexualidad. Verano del 75”. *Cambio 16* 232, 17-24 mayo 1976.

¹⁰³ “Homosexuales. A tomar sus derechos”. *Cambio 16* 258, 15-21 noviembre 1976, p. 61.

¹⁰⁴ “Amores de estudiante”. *Cambio 16* 272, 27 febrero 1977, p. 65.

En mayo de 1977 aparecen los primeros artículos pro-homosexuales¹⁰⁵. En sus páginas se dio publicidad al movimiento gay, como a las 6000 firmas contra la LPRS. Mencionando la lista de personas conocidas firmantes, concluye con “otros, otras, otros”¹⁰⁶. También reseñó la manifestación de Barcelona, cuyo corresponsal fue apalazado por los “grises” mientras la cubría, a la vez que relataba los avances realizados por el Comité de Homosexuales de Navarra y el Front d’Alliberament Gai dels Països Catalans, bastante historia sobre la homosexualidad y un apartado contra la LPRS¹⁰⁷. Una carta llegó a la redacción felicitando por dicho artículo a su autoría, que presupone heterosexual, y pidiendo el fin de la LPRS porque “enviando homosexuales, lesbianas y drogadictos a la cárcel no se consigue nada, y además es una labor que considero antihumana y contraproducente”. Su autor también se muestra contrario a la propuesta de rebajar el consentimiento carnal a los 14 años porque “es un verdadero disparate. A la juventud, mejor dicho, a los niños, hay que cuidarlos”¹⁰⁸. Quizás esta carta pueda ejemplificar pensamiento medio que algún lector progresista de este semanario podía tener sobre sexualidad. Dos años después, al calor de un informe estadounidense a favor de la homosexualidad, publican otro artículo sobre disputas, debates y algunas entrevistas a integrantes del FLH de Aragón, el MAS-PV o el FAGC, junto con comentarios sobre el *Informe Kinsey* o el debate sobre si el homosexual “nace o se hace”. Cabe destacar que, junto a las críticas a la pluma y al travestismo que expresó una de las personas entrevistadas, la revista colocó una fotografía de dos maricas maquilladas con el subtítulo “Las «plumas» para espantar a los «fachas» sexuales”¹⁰⁹.

En julio de 1977 inauguran una sección sobre “sexo” inicialmente ubicada en las páginas más o menos centrales, más tarde al principio y después hacia el final, con abundantes referencias a la homosexualidad desde un cariz positivo inicialmente, si bien más tarde la sección se convertiría en “salud y sexo” y el tema cedería paso a noticias casi únicamente heterosexuales. Allí cubrieron noticias del propio movimiento, como la represión contra el FLH de Argentina¹¹⁰, la difusión del vocero gay madrileño *Nosotros*¹¹¹ o la manifestación de 1978 en Madrid, añadiendo la siguiente sentencia sobre el clima general al respecto de las reivindicaciones homosexuales: “Está visto que los homos han perdido mucho de su encanto. Y es que aquí ya nadie se asusta de nada”¹¹². Al reseñar el *Informe Hite* contaron con la participación de Enrique González Duro, que elaboró una dura crítica del informe por responder a “una concepción mecanicista y técnica del sexo, según la cual hay que buscar el orgasmo como sea”, orientada a reproducir. No obstante, lo valoró como útil en el estado para romper los tabúes vigentes, aunque asegura preferir el *Informe Kinsey*¹¹³. El mismo semanario comentó la publicación póstula de parte del *Informe Kinsey* en relación a la homosexualidad, que superaba las categorías activo/pasivo y diferenciaba entre cinco formas de relación: la pareja cerrada o “íntima”, la pareja funcional, que carece de fidelidad; la relación abierta; la población asexual, sin relación porque no quiere; y la población “disfuncional” que quiere tener una relación pero no puede por sus “trastornos psíquicos”¹¹⁴.

Las noticias sobre homosexualidad fueron moderadamente abundantes: sobre la campaña homófoba de Anita Bryant en EEUU¹¹⁵, la polémica desatada en Reino Unido por la poesía de James Kirkup publicada en *Gay News* sobre la relación homosexual entre Jesús de Nazaret y un centurión¹¹⁶, los primeros casos de gonorrea en población gay analizados en Boston¹¹⁷; estudios como el de la OMS que sitúa un alto porcentaje de homosexualidad masculina y femenina, y un 4 % de “hombres” y un 2% de “mujeres” que no aceptan, en forma activa, su sexo físico, habiendo escogido el contrario”¹¹⁸ y descripciones de la

¹⁰⁵ Rubio, J.L. “¿Polvo o paja?”. *Cambio* 16 283, 15 mayo 1977.

¹⁰⁶ “Homosexuales al ataque”. *Cambio* 16 287, 6-12 de junio de 1977, p. 103.

¹⁰⁷ “Homosexuales. Y a mucha honra...”. *Cambio* 16 291, 10 julio 1977, pp. 70-71. El apartado es “Dura lex”. *Ibidem*, p. 71.

¹⁰⁸ J. P. (San Sebastián – Guipúzcoa). “Peligrosidad Social” en “Cartas”. *Cambio* 16 294, 31 julio 1977, p. 49.

¹⁰⁹ “Homosexuales. El orgullo de ser diferentes”. *Cambio* 16 389, 20 mayo 1979, pp. 51-55. Cita p. 55.

¹¹⁰ “Homofobia”. *Cambio* 16 292, 17 julio 1977, p. 63.

¹¹¹ “Ellos”. *Cambio* 16 299, 4 septiembre 1977, p. 43.

¹¹² “Orgayllosos”. *Cambio* 16 345, 16 julio 1978, p. 9.

¹¹³ “Informe Hite. El dedo en el sexo”. *Cambio* 16 306, 23 octubre 1977, pp. 102-03. Citas p. 103.

¹¹⁴ “Los homosexuales y la pareja”. *Cambio* 16 378, 4 marzo 1979, p. 9.

¹¹⁵ “Naranjas y homofilia”. *Cambio* 16 285, 29 mayo 1977, p. 103; “Homosexuales: el zumo artífice”. *Cambio* 16 290, 3 julio 1977, p. 83.

¹¹⁶ “Jesucristo supergay”. *Cambio* 16 297, 21 agosto 1977.

¹¹⁷ “Maldición trasera”. *Cambio* 16 332, 16 abril 1978, p. 15.

¹¹⁸ “Un millón de diferentes”. *Cambio* 16 370, 7 enero 1979, p. 13.

vaginoplastia en operaciones de “cambio de sexo”¹¹⁹; sobre el debatido “nexo entre homosexualidad y alternaciones en el cerebro”¹²⁰ y los estudios sobre poder decidir el sexo de un feto¹²¹; sobre un pastor bautista que oficiaba bodas homosexuales en París¹²²; o sobre el caso de una persona intersexual que, socializada con varón en sus primeros cinco años, finalmente dio a luz a dos bebés¹²³.

La homosexualidad también estuvo presente en reseñas de libros, como *País en pubertad, pareja en crisis* de Amezúa¹²⁴, o *The Buenos Aires affaire* de Manuel Puig, a quien entrevistan después del secuestro de la edición de Seix-Barral. Éste, preguntado frente a la normalidad de la homosexualidad, “la única posibilidad de la ‘normalidad’ se daría a partir de una aceptación de la bisexualidad”¹²⁵. Las obras del actor teatral Lindsay Kemp también recibieron su cobertura en el semanario¹²⁶. Se recomiendan películas en cartelera de contenido gay por completo o parcial, como *Próxima parada, Greenwich Village* (Paul Mazursky, 1976)¹²⁷ u *Ocaña, retrat intermitent* (Ventura Pons, 1978)¹²⁸ y se reseñan películas como *Los placeres ocultos* de Eloy de la Iglesia¹²⁹ o *A un dios desconocido* de Jaime Chávarri¹³⁰. También cubrieron la prohibición de la representación teatral de *La Orgía* de Enrique Buenaventura, instada por el obispado de Orihuela-Alicante¹³¹. Sobre la prostitución, aportaron información y sensibilización con halos de victimismo, posicionándose en contra de su represión y de los abogados que se aprovechaban de ella¹³². También se hicieron eco de los rumores de sindicación surgidos en Málaga en la primavera de 1977¹³³, del acoso policial y los despidos contra las prostitutas extranjeras camufladas como camareras en Vigo¹³⁴, de las movilizaciones contra otras prostitutas francesas y alemanas en Barcelona¹³⁵ o de la prohibición de un programa al respecto en la televisión italiana¹³⁶. Igualmente cubrieron los desnudos y posteriores disturbios en las fiestas de Malasaña de 1977¹³⁷; el acoso de la Guardia Civil a nudistas en las playas ibicencas¹³⁸; el Canet Rock¹³⁹; las comunas hippies, desmitificando en parte la idea de su “libertinaje sexual” nato¹⁴⁰; la industria editorial pornográfica, que tildan como “negocio de la represión”¹⁴¹, y también la cinematográfica¹⁴²; la gigantesca multa contra la revista pornográfica *Private*¹⁴³; el erotismo de la noche barcelonesa¹⁴⁴; el cine¹⁴⁵ y la novela erótica¹⁴⁶; el intercambio de parejas¹⁴⁷; las revistas de contacto¹⁴⁸; la sexualidad infantil, a raíz de unas proyecciones de

¹¹⁹ “Cambio de sexo”. *Cambio* 16 370, 7 enero 1979, p. 13.

¹²⁰ “Homosexual”. *Cambio* 16 386, 29 abril 1979, p. 11.

¹²¹ “Rosa o azul”. *Cambio* 16 485, 16 marzo 1981, p. 11.

¹²² “Homosexuales a casarse”. *Cambio* 16 429, 24 febrero 1980, p. 11.

¹²³ “La madre fue varón”. *Cambio* 16 533, 15 febrero 1982, p. 11.

¹²⁴ Camozzi, R. “Sexología”. *Cambio* 16 257, 8-14 noviembre 1976, p. 113.

¹²⁵ “Manuel Puig, secuestrado”. *Cambio* 16 289, 26 junio 1977, p. 83.

¹²⁶ J.M.S. “Teatro. Flowers para Genet”. *Cambio* 16 315, 25 diciembre 1977, p. 87; “Lorca, la Virgen y el Pierrot”. *Cambio* 16 472, 15 diciembre 1980, p. 162.

¹²⁷ “Cine”. *Cambio* 16 289, 26 junio 1977, p. 96.

¹²⁸ “Cine”. *Cambio* 16 341, 18 junio 1978, p. 110.

¹²⁹ “Los placeres ocultos”. *Cambio* 16 281, 1 mayo 1977, p. 128.

¹³⁰ “A un dios desconocido”. Oliver, J. *Cambio* 16 305, 16 octubre 1977, pp. 85-86. Entrevista en “Chávarri: los nuevos jóvenes”. *Cambio* 16 307, 30 octubre 1977, p. 80-81.

¹³¹ “Tutti Obstat”. *Cambio* 16 276, 27 marzo 1977, p. 95.

¹³² “Prostitutas. Afición y competencia”. *Cambio* 16 252, 4-11 octubre 1976, pp. 56-57.

¹³³ “Para chulo, el sindicato”. *Cambio* 16 281, 1 mayo 1977, pp. 55-57.

¹³⁴ Domingo, X. y Bugallo, E. “Prohibido a inmigrantes ser fulana en Vigo”. *Cambio* 16 309, 13 noviembre 1977, pp. 38-40.

¹³⁵ “Agustinas de Aragón”. *Cambio* 16 381, 25 marzo 1979, p. 8.

¹³⁶ “Prostitución en directo”. *Cambio* 16 481, 30 marzo 1981, p. 95.

¹³⁷ “Desnudo y mala saña en Malasaña”. *Cambio* 16 284, 22 mayo 1977, p. 103; “Malasaña: una víctima”. *Cambio* 16 285, 29 mayo 1977, p. 41.

¹³⁸ “Prohibido prohibir”. *Cambio* 16 298, 28 agosto 1977, p.43.

¹³⁹ J.L.R. “Canet, libre al fin”. *Cambio* 16 293, 24 julio 1977, pp. 68-69; J.L.R. “Otro Canet”. *Cambio* 16 294, 31 julio 1977, p. 53; “Cero horas en Canet”. *Cambio* 16 402, 14 agosto 1979, p. 55.

¹⁴⁰ Carandell, J.M. “Comunas. Juntos, pero no revueltos”. *Cambio* 16 293, 24 julio 1977, pp. 60-61.

¹⁴¹ “El negocio de la represión. Diez mil millones de sexo”. *Cambio* 16 288, 19 junio 1977, pp. 58-59.

¹⁴² Chamorro, E. “El maravilloso mundo del porno. Fotogramas ardientes”. *Cambio* 16 361, 5 noviembre 1978, pp. 82-87.

¹⁴³ “La multa más alta”. *Cambio* 16 325, 26 febrero 1978, p. 9.

¹⁴⁴ Domingo, X. y Socías, J. “Barcelona. La noche diagonal”. *Cambio* 16 304, 9 octubre 1977, pp. 76-81.

¹⁴⁵ Oliver, J. “Cine. Sensualidad”. *Cambio* 16 305, 16 octubre 1977, pp. 85-86.

¹⁴⁶ “Erotismo en libros”. *Cambio* 16 383, 8 abril 1979, pp. 82-83.

¹⁴⁷ Herren, J. “Intercambio de parejas. Desearás a la mujer de tu prójimo”. *Cambio* 16 340, 11 junio 1978.

dibujos animados sobre educación sexual promovidos por el propio equipo redacto¹⁴⁹; Y entrevistaron a referentes como Juan Goytisolo¹⁵⁰, Susana Estrada entre declaraciones pro sexo libre y contra los tabúes sexuales¹⁵¹, o Bibí Andersen, a quien califican de “el más acabado ejemplo de transexual que se haya dado hasta la fecha”. Con Bibí de ejemplo, el periodista sentencia que “dos años y medio [desde la muerte de Franco] han bastado para arrumbar los tabúes del sexo, y ahora, la virginidad, las relaciones extraconyugales, la homosexualidad, el machismo y la propia identidad sexual son objeto de revisión y puesta al día”¹⁵².

Sin embargo, también publicaron artículos de contenido misógino u homófobo, como las calificaciones de las asistentes a las Jornadas Libertarias de Barcelona de 1977 y el tildar a la CNT de “sodomizada”¹⁵³, o la expresión de “travestismo económico” para hablar de unos movimientos de dudosa legalidad en la Bolsa de Valores¹⁵⁴. En otro artículo comentan el caso de una mujer que se casó y se llevó todo el dinero que pudo de su marido al escapar con su novia, titulado “el timo del lesbianismo”¹⁵⁵, y comentan las elecciones en Francia calificando al país de “la puta respetuosa” en el enunciado principal¹⁵⁶. También se burlan de que una guía turística gay angloparlante incluya Arcos de la Frontera (provincia de Cádiz) como un lugar con una gran cantidad de gays y bisexuales, donde se puede ligar muy fácilmente, aventurando que a la población del lugar no le hará demasiada gracia¹⁵⁷. En un dossier sobre el amor en el reino de España, junto a comentarios contra la represión derivada del catolicismo incluyen multitud de tópicos machistas sobre las mujeres¹⁵⁸. A finales de 1978 cubren lo que denominan una “ola de adulterios” que enmarcan en la represión del franquismo y en que la mujer ya no puede ni quiere aguantar más, aunque prosiguen haciendo recaer toda responsabilidad en ellas¹⁵⁹. Y contribuyeron al sensacionalismo que desde el movimiento gay se denunció frente a los asesinatos de homosexuales que hubo en Madrid en 1978, incluyendo entrevistas a policías¹⁶⁰.

Diario 16 surgió tras el éxito de *Cambio 16*. Aunque compartían proyecto, quizás la proyección del primero a más público generó que en sus páginas se habla del tema de forma más sobria e incluso moralizante. En general la tónica se limita a la mera información, pero en un par de casos podemos atestiguar una toma de posición contra el lesbianismo, el travestismo, la pluma, la prostitución y la expresión sexual en público¹⁶¹. A su vez, fueron habituales los artículos en los que se reprodujeron visiones criminalizadoras y estereotipadas de la homosexualidad, relacionándola con crímenes pasionales, pederastia o asesinatos en serie. En una ocasión un artículo aparecido en el periódico supuso mayor represión policial sobre una zona de Bilbao donde se ejercía la prostitución y se practicaba cruising¹⁶². Pese a haber sido el principal diario vinculado expresamente a cierta izquierda, recayó en multitud de informaciones que perjudicaban seriamente al proceso de lucha de los movimientos sociales de entonces, lo cual requeriría una investigación propia. Aunque el periódico dedicó multitud de noticias al tema en cuestión, por motivos de tiempo y espacio no ha sido incluido en toda su magnitud en esta investigación.

El equipo directivo también fundó Editorial Cambio 16. Uno de los libros que editaron fue *El sexo del franquismo* de Óscar Caballero, donde se trata la represión al erotismo, el aborto, los anticonceptivos, el divorcio y las leyes contra la mujer en general. También se opone a la represión de la prostitución – aunque a continuación hablan de enfermedades venéreas – y de la homosexualidad, dando voz a los

¹⁴⁸ “Correos de amor”. *Cambio 16* 341, 18 junio 1978, pp. 92-97.

¹⁴⁹ “El sexo es cosa de niños”. *Cambio 16* 381, 25 marzo 1979, p. 8.

¹⁵⁰ “Juan Goytisolo, invisible”. *Cambio 16* 264, 27 diciembre – 2 enero 1977, p. 101.

¹⁵¹ Rico-Godoy, C. “Susana Estrada. El sexo es cosa limpia”. *Cambio 16* 468, 17 noviembre 1980, p. 63.

¹⁵² Rubio, J.L. “El misterio de Bibí”. *Cambio 16* 337, 21 mayo 1978, pp. 132-33. Citas p. 132.

¹⁵³ “Jornadas Libertarias. La CNT sodomizada por los anarquistas mismos”. *Cambio 16* 296, 14 agosto 1977, pp. 44-46.

¹⁵⁴ “Travestismo económico”. *Cambio 16* 321, 29 enero 1978, pp. 34-36.

¹⁵⁵ “El timo del lesbianismo”. *Cambio 16* 322, 5 febrero 1978, p. 59.

¹⁵⁶ “Francia. La puta respetuosa”. *Cambio 16* 329, 26 marzo 1978, pp. 50-56.

¹⁵⁷ “¿La Meca del mundo «gay»?”. *Cambio 16* 341, 18 junio 1978, p. 15.

¹⁵⁸ “Los españoles se aman”. *Cambio 16* 343, 2 julio 1978, pp. 42-48.

¹⁵⁹ “Españolas sin barreras. Ola de adulterios”. *Cambio 16* 362, 12 noviembre 1978, pp. 106-113.

¹⁶⁰ “Homosexuales asesinados. Los «carrozas» tiemblan”. *Cambio 16* 418, 9 diciembre 1979, pp. 141-42.

¹⁶¹ “Los homosexuales se echan a la calle”. *Diario 16* 214, 27 junio 1977, pp. 14; Romano, J.J. “Bilbao: Crazy Horse, en poder de las lesbianas”. *Diario 16* 375, 2 enero 1978; Romano, J.J. “Bilbao: la prostitución se vista de gay”. *Diario 16* 19 noviembre 1977.

¹⁶² “Control policial a los gays tras un reportaje de D16”. *Diario 16* 338, 19 noviembre 1977, p. 19.

colectivos del momento y a personajes públicos a su favor – Efigenio Amezúa o el actor José Luis Pellicena – y tratando también el travestismo y la transexualidad¹⁶³.

La infinidad de cabeceras que surgieron entonces imitaron estos tres modelos en mayor o menor medida, en especial a *Cambio 16. Opinión*, por ejemplo fue una de esas revistas de cierto diseño, actualidad política y abierta a bastantes tendencias de izquierdas, aunque menos conocida. Ya a fines de 1976 incluyen en ella un artículo sobre las operaciones de cambio de sexo, afirmando que se llevaban a cabo cuatro al día en el estado, describen la diferencia entre transexual e intersexual, entrevistan de forma anónima a un cirujano que ha llevado a cabo algunas y apuestan por su legalización¹⁶⁴. Prosiguen con este tema reseñando las películas *Cambio de sexo* (Vicente Aranda, 1977)¹⁶⁵ y *El transexual* (José Jara, 1977)¹⁶⁶, así como la obra de teatro *Ámsterdam Gay*¹⁶⁷. También apoyaron a Antoni Roig Roselló, carmelita expulsado por homosexual y por escribir un libro a su favor¹⁶⁸. Entre los apoyos que recibió mediante la revista se encuentra el de José Luis López Aranguren, catedrático de Ética de la UCM y uno de los tres catedráticos antifranquistas expulsados en 1965 junto a Tierno Galván y García Calvo. En las páginas de *Opinión* piensa que “el homosexual debería estar plenamente integrado en la sociedad en la que vivimos”¹⁶⁹. Su libro *Erotismo y liberación de la mujer*, publicado en 1972, ya había tratado el tema desde un punto de vista primordialmente científico y sexológico, y dedicando varios comentarios a la bisexualidad y lesbianismo que achaca a las políticas de los grupos feministas radicales¹⁷⁰. En octubre de 1976 escribió en *El País* sobre las nuevas tendencias sexuales:

Nuestro tema de hoy, de acuerdo con el final del anterior artículo, es el del proceso de ruptura, al que estamos asistiendo, de la moral sexual establecida.

[...] El cambio, hecho posible por el giro radical de la juventud, que prefiere la sinceridad al fariseísmo, ha consistido, esencialmente, en la disociación del goce erótico de la función procreadora. De ella proceden, como sus consecuencias, la limitación artificial de la natalidad y el aborto, el divorcio, la libertad sexual preconjugal y conyugal, para ambos cónyuges, la admisión de la homosexualidad y la bisexualidad, la promiscuidad sexual y sexualidad comunal, la pornografía como voyeurismo en imágenes, en cuanto medio de excitación relacionado con la masturbación, la comprensión para ésta, etcétera¹⁷¹.

Posible también se alzó como revista que empujaba hacia un cambio de las estructuras sociales y políticas franquistas, pero desde una perspectiva mucho más crítica que la mayoría de revistas citadas. Muerto Franco, la letra “o” de su nombre en las portadas aparecía con cierta frecuencia con los colores de la bandera tricolor republicana, aunque se dio cobertura a toda la lucha antifranquista desde cierta perspectiva afín o empática.

Aún bajo Franco su apartado “Cartas” fue campo de debates entre una mujer que se decía antifeminista¹⁷² y varias feministas que la respondían¹⁷³. En 1975 publicaron artículos abiertamente feministas¹⁷⁴ y comenzaron un apartado sobre sexualidad casi fijo tras hablar de prácticas anticonceptivas ilegales entonces¹⁷⁵. Efigenio Amezúa colaboró como sexólogo en un par de ocasiones¹⁷⁶. Manifestaron su

¹⁶³ Caballero, O. (1977). *El sexo del franquismo...*

¹⁶⁴ Preciado, N. “Dos sexos para toda la vida”. *Opinión* 8, 27 noviembre - 3 diciembre 1976, pp. 50-51.

¹⁶⁵ “El transexual de Aranda”. *Opinión* 35, 4-10 junio 1977, p. 41.

¹⁶⁶ García Rayo, A. “Marginados-as”. *Opinión* 57, 4-10 noviembre 1977, p. 49.

¹⁶⁷ Torres Fierro, D. “Ámsterdam Gay”. *Opinión* 11, 18-24 diciembre 1976, p. 74.

¹⁶⁸ “El sexo de los ángeles”. *Opinión* 68, 20-26 enero 1978, pp. 9-12.

¹⁶⁹ “Opiniones cruzadas”. *Opinión* 68, 20-26 enero 1978, p. 16.

¹⁷⁰ López Aranguren, J.L. (1972). *Erotismo y liberación de la mujer*. Barcelona, Ariel, pp. 62 y 72.

¹⁷¹ López Aranguren, J.L. “Nuevas costumbres sexuales”. *El País* 30 octubre 1976, p. 7.

¹⁷² Simón, L. “Mujer antifeminista” en “Cartas”. *Posible* 7, 15-28 febrero 1975, pp. 3-4.

¹⁷³ Rovira, C. “Sobre la mujer” en “Cartas”. *Posible* 9, 11-19 marzo 1975, p. 4; del Pino, E. “Nueva defensa de la mujer” en “Cartas”. *Posible* 10, 11-19 marzo 1975, p. 4.

¹⁷⁴ M.G.F. “Las amas de casa piden la palabra”. *Posible* 9, 11-19 marzo 1975, p. 6; “De «lo femenino» a «lo feminista»”. Entrevista con Gimeno Alonso, presidenta de la Asociación de Mujeres Universitarias”. *Posible* 10, 11-19 marzo 1975, pp. 36-39.

¹⁷⁵ Sopeña Ibáñez, A. “Ogino, una técnica discutida”. *Posible* 8, 1-15 febrero 1975, p. 42.

¹⁷⁶ “Don Juan y el «donjuanismo»” en “Cartas”. *Posible* 3, 15-30 diciembre 1974, p. 3; Amezúa Ortega, I. “Sexología. Entre el tabú y el misterio”. *Posible* 15, 24-30 abril 1975, p. 45.

apoyo a *La Orgía* de Enrique Buenaventura al ser censurada¹⁷⁷ y entrevistaron a la polémica Gloria Fuertes sin omitir referencias amorosas poco ortodoxas¹⁷⁸. Y a propósito del estreno de *Los chicos de la banda* en Madrid, apareció en sus páginas un artículo de los más explícitamente favorables a la homosexualidad del período, ironizando sobre los propósitos del régimen en situarla como originaria del marxismo, y criticando toda la ola de comentaristas que la asociaban a la llegada del ‘gay power’ al estado¹⁷⁹.

Al poco de morir Franco, siendo aún 1975, dedican un artículo a doble página a las investigaciones del doctor Ramón Serrano Vicéns sobre la sexualidad de la mujer. Colega de Alfred Kinsey, este sexólogo zaragozano llevaba desde 1933 investigando, pero no pudo publicar hasta 1971 y únicamente en entornos científicos, debido a la censura. Sin embargo, Ruedo Ibérico realizó una edición más en 1972¹⁸⁰, distribuyéndola por sus respectivos canales semiclandestinos en la península. El artículo narra abiertamente sus resultados sobre la amplia extensión de la masturbación y homosexualidad femeninas, y critica el rigorismo sexual educativo y las consecuencias psicológicas negativas que acarrea. Sobre el lesbianismo, en su encuesta realizada en el estado español arroja un 66,5 % de mujeres con deseos homosexuales, y un 32 % de éstas que los llevó a cabo. Asegura que hay pocas “mujeres completamente invertidas” frente a las que “ocasionalmente, practicaron el lesbianismo” y desmitifica que éstas

presentan ordinariamente una morfología o un psiquismo viriloide manifestado por el timbre de voz, ademanes, vestiduras, etc., ya que, precisamente, en las mujeres por mí interrogadas, el grupo de aquellas que con más intensidad habían practicado el homosexualismo eran de una morfología externa finamente femenina y, si fueron casadas felizmente, presentaron embarazos y partos normales, buena secreción láctea e, incluso, instinto maternal vigoroso.¹⁸¹

Su adscripción con los aires de libertad sexual se vio con su sección fija “El rincón del reprimido”, donde desde su número 52 (8-14 enero 1976) se publicaban relatos eróticos heterosexuales acompañados de fotografías de mujeres con cada vez las tetas más al aire según el franquismo va quedando atrás. Ese mismo año ya llaman al adulterio “ley machista” a raíz de una mujer imputada en Zaragoza¹⁸², celebran la vuelta del naturismo en sus páginas¹⁸³ y la pronta llegada de *Playboy* al reino¹⁸⁴. A fines de año entrevistan a la actriz Mónica Randall, partícipe en algunas películas de destape, entre afirmaciones en pro de la liberación sexual. Preguntada por la bisexualidad, dice que

En realidad, entiendo mejor el homosexual de cualquier sexo, que al bisexual. Al homosexual lo comprendo y jamás lo rechazo. Pero el bisexual... tal vez sea un ser adelantado. Para mí resulta algo imposible, pero pienso que para ellos será perfecto porque les será más fácil llegar a tener una relación sexual satisfactoria.¹⁸⁵

También hacen una crónica de la proliferación de espectáculos nocturnos, clubs de strip-tease, desnudez, cafés teatros y cabarets en Barcelona, citando concretamente el “«Gay Club», donde los travestis – no necesariamente homosexuales – actúan para un público eminentemente machista”. Aseguran que estaban siempre atestados, y que incluyen espectáculos “gay intelectual” bien armados y con buen hilo argumentativo¹⁸⁶. No obstante, “diez homosexuales” se ofendieron por un artículo aparecido en la sección satírica de “Las noches capitalinas”. No he podido tener acceso a tal artículo, pero éstos lo acusan de ser “digno de cualquier mentalidad machista y burguesa. Fuerza Nueva, López-Ibor y similares dedicarán, supongo, un “caluroso aplauso” a tanta defensa de la virilidad y pureza española”, de haber

¹⁷⁷ Boves, C. “La orgía de Buenaventura”. *Posible* 31, 14-20 agosto 1975, p. 45.

¹⁷⁸ Hernández M.R. y Castro, E. “Gloria Fuertes: «Es imposible vivir sin amor»”. *Posible* 35, 11-17 septiembre 1975, pp. 46-47.

¹⁷⁹ Ruibal, A. “«La rebelión de las hormonas»”. *Posible* 37, 25 agosto – 1 septiembre 1975, p. 37.

¹⁸⁰ Serrano Vicéns, R. (1972). *La sexualidad femenina: una investigación estadística*. París, Ruedo Ibérico.

¹⁸¹ Fort, C. “El factor educativo repercute en la represión sexual”. *Posible* 50, 25-31 diciembre 1975, pp. 44-45. Cita p. 45.

¹⁸² “Unas leyes machistas”. *Posible* 92, 20-26 octubre 1976, p. 10.

¹⁸³ Un leridano. “Naturistas, machistas y mirones”. *Posible* 92, 14-20 octubre 1976, p. 64.

¹⁸⁴ “El conejo de la suerte”. *Posible* 95, 4-10 noviembre 1976.

¹⁸⁵ Puerto, C. “Mónica Randall: «Los sistemas políticos son sexualmente represivos»”. *Posible* 94, 28 octubre – 3 noviembre 1976, p. 39.

¹⁸⁶ Vidal, M. “Casas de tolerancia”. *Posible* 96, 11-17 noviembre 1976, pp. 36-39.

expuesto unos hechos en absoluto representativos de la sociedad homosexual, además de falsos y [...] totalmente tendenciosos

[...] no sólo lo presentan como malo, sino como pésimo, degenerado y asqueroso (¿o quizá humorístico?), además de insultarnos abiertamente.

Generalizan de tal modo que según ustedes todo homosexual es una mujercita loca, no pensante y sólo preocupado de Sara Montiel. Que este tipo de gente existe no lo voy a negar, pero no es la mayoría. Incluso puedo añadir que los homosexuales que reúnen todas las características del artículo son sólo unos pocos. [...] sólo conduce a dar una imagen distorsionada de lo que es, siente y vive un homófilo. ¿Por qué no hablan de la represión social que nos lleva a actuar de forma diferente, de la educación infantil que nos hizo homosexuales, etc.? Claro, vende más un artículo como el que han escrito.¹⁸⁷

Por algunos comentarios, y siempre desde el no haber podido acceder al artículo en cuestión, subyace que los diez indignados podrían haberse ofendido por mostrarse una visión demasiado femenina y travesti de la homosexualidad masculina. El director Alfonso S. Palomares salió al paso al publicar la propia carta, aduciendo que la intención del artículo no era “un análisis sobre el problema del homosexualismo, ni de sus raíces o de su proyección sociológica. Era ver sólo una vertiente parcial”, al estilo de la sección donde apareció. “Estaba lejos de nuestra intención presentar el tema de una forma tan simplista y reducirlo a algo «pésimo, degenerado y asqueroso»”, concluye. En el siguiente número el autor del artículo intervino por carta saliendo al paso de las acusaciones. Niega rotundamente esos calificativos para su artículo, achaca el criticado tono al estilo habitual de la sección y achaca el haberse ofendido a una posible insatisfacción ante el hecho de ser homosexuales.

Yo tracé un posible itinerario del capitalino de nuestros homosexuales, tratando de reflejar su necesidad de compañía, la razón que les asisten la defensa de su peculiaridad erótica y —por encima de todo— su derecho a mantener libremente las propias convicciones. Si sugerí un cierto sentimiento de frustración al final de la nocturna andadura, o afirmé que la mayoría homosexual es, en este país, la máxima defensora de los principios políticos y religiosos en nombre de los cuales se la margina y reprime, fue por reputar de verdaderos tales extremos.

[...]No vi la necesidad de modificarla [la estilística] al hablar de una sociedad paralela a cuyos miembros reconozco los mismos derechos y exijo idénticos deberes que al resto de mis conciudadanos. Lo contrario hubiese sido paternalismo [...]

Mi solidaridad para aquellos homosexuales que tienen con ciencia de pertenecer a una minoría segregada por machismo no siempre viril y una moral pocas veces ejemplar. En la lucha de cada día por ganar palmo a palmo la libertad, ellos tienen su puesto junto al resto del pueblo español.

No merece la pena, compañeros, perder el tiempo en puñeterías.

Ahora, menos que nunca.¹⁸⁸

Sí puedo atestiguar haber encontrado, además de un lenguaje cuanto menos cuestionable, un artículo que manifestaba incomodidad o directa repulsa ante los comportamientos homosexuales en la cárcel, catalogándolos de “desviaciones sexuales” y acusando al funcionariado de promoverlas¹⁸⁹. En cualquier caso, la postura de la revista parece manifiestamente favorable.

Recién inaugurado 1977 publicaron una entrevista a José Luis Martín Vigil- Este condecorado ex-combatiente del bando sublevado, ex-jesuíta y escritor de libros que inyectaban ciertas problemáticas sociales al catolicismo y lo vinculaban a la izquierda, era cliente habitual de los chaperos de Madrid, que iban directamente a su casa¹⁹⁰. En la entrevista hablaba a favor de la homosexualidad:

Los homosexuales son personas iguales que las demás [...] Su existencia es un hecho consumado y con frecuencia invisible. Todo lo que no sea contar con ella y buscar soluciones humanas, respetuosas con las personas, dignas y civilizadas, es dar muestras de cerrilismo, incompreensión y hasta crueldad. Tanto si se considera al homosexual como un enfermo o como un ser distinto en un aspecto que él no eligió, es digno de respeto, jamás de escarnio o de desprecio. Por más que esta sociedad hipócrita se emepñe [sic], nunca podrá despojar al invertido de su condición de hijo de Dios para quien también sale el sol cada mañana.¹⁹¹

¹⁸⁷ “En nombre de diez homosexuales” en “Cartas”. *Posible* 62, 18-24 marzo 1976, p. 65.

¹⁸⁸ Vidal, M. “En nombre propio, sobre diez homosexuales”. *Posible* 63, 25-31 marzo 1976, p. 65.

¹⁸⁹ J.L.B. “Los presos sociales denuncian: «no somos animales»”. *Posible* 126, 9-15 junio 1977, pp. 29-31.

¹⁹⁰ Fuembuena, E. (2017). *Lejos de aquí...*, p. 71.

¹⁹¹ Puerto, C. “José Luis Martín Vigil: «Los homosexuales también son hijos de Dios»”. *Posible* 104, 6-12 enero 1977, p. 51.

Un año después volverían con el mismo tema, dando voz al carmelita homosexual Antonio Roig tras ser expulsado de la Iglesia¹⁹². En 1977 no escatimarían en incluir en sus páginas artículos propios del movimiento feminista¹⁹³. Cubrieron la lucha de las prostitutas en Bilbao a raíz de la muerte de una de sus compañeras en la cárcel de Basauri¹⁹⁴, y en una carta anterior a estos sucesos se promovía su reglamentación para evitar problemas sociales, consumo de drogas, problemas psicológicos, paro... pero su redactor añade que

A más represión sexual, máxime con la exitadora pornografía, más desviaciones y crímenes sexuales [masturbación, homosexualidad, masoquismo, sadismo, y violaciones, torturas y asesinatos de niñas inocentes] Muchísimos más pecados mortales por deseo, masturbación y odio a la sociedad.¹⁹⁵

Su extensa radiografía del movimiento gay madrileño previo al FLHOC¹⁹⁶ motivó una carta de “más sincera congratulación” que consideraba sus exposiciones sociopolíticas “las más serias e importantes”¹⁹⁷. El apartado postal de la revista fue el tatami de diversas pugnas del propio movimiento¹⁹⁸. También incluyó artículos que arrojaron bastante luz al mundo travesti y transexual, desmitificando algunos tópicos, reseñando sus espectáculos y su presencia en la calle¹⁹⁹, aunque reiteran en presentarlas como un “error de la naturaleza”²⁰⁰ o entre tópicos mientras intentan ayudar, comprender y muestran su apoyo tácito²⁰¹. Entre sus recomendaciones culturales, encontramos *El alma del hombre bajo el socialismo de Oscar Wilde*²⁰², *A un dios desconocido* (Jaime Chavarri, 1977)²⁰³ y *Una jornada particular* (Ettore Scola, 1978)²⁰⁴.

Sábado Gráfico se editaba en Madrid. Tras lustros publicándose, comenzó a alinearse con la oposición a la dictadura, siendo objeto de la respectiva represión. La ropa de las señoritas que aparecían en su portada fue disminuyendo a medida que la muerte de Franco se alejaba, pero su portada dejó repentinamente de plantearse de esta forma en el verano de 1977. A partir de aquí el semanario adoptó una fachada de revista política seria y respetable que apostaba por una España unida y democrática sin ETA ni fascismo, al estilo de algunas ya comentadas. Ya se ha comentado el artículo a favor de la homosexualidad que su colaborador habitual Antonio Gala realizó en la temprana fecha de 1973²⁰⁵. Precisamente uno de sus secuestros fue fruto, ya en 1976, de un artículo de Gala en el que aseguraba haber sido “de toda mi vida antifranquista, y padrá [sic] comprobarse cuando salga a la luz un libro que recoge los ciento y pico primeros artículos publicados en mi sección de esta revista”²⁰⁶. Por esa época la ultraderecha lo señaló mediante pintada en un muro: “Antonio Gala. Último aviso. Maricón”²⁰⁷.

Pese a la presencia de Gala de sus opiniones, hallamos varios artículos bastante homófobos en la primera mitad de 1976. En uno muestran su preocupación por el incremento de la homosexualidad en la cárcel, apuestan por su combate y proponen que el maquillaje y la ropa femenina que usan las travestis les

¹⁹² Garbi, C. “Carmelita homosexual expulsado de la orden. La Iglesia necesita una revolución”. *Posible* 159, 26 enero – 1 febrero 1978, pp. 44-45.

¹⁹³ Albéniz, L. “Tribunal de Crímenes contra la Mujer. Sexo en lugar de política”. *Posible* 62, 18-24 marzo 1976, pp. 30-31. “Federación de Organizaciones Feministas del Estado Español. “Cómo ser feminista hoy”. *Posible* 150, 24-30 noviembre 1977, p. 26.

¹⁹⁴ Vidal, M. “Réquiem por una puta incómoda”. *Posible* 151, 1-7 diciembre 1977, pp. 21-24

¹⁹⁵ Gibal, J. “Reglamentar la prostitución” en “Cartas”. *Posible* 123, 19-25 mayo 1977, p. 63.

¹⁹⁶ García Pérez, A. “Homosexuales: una rebelión política”. *Posible* 118, 14-20 abril 1977, pp. 20-25.

¹⁹⁷ Abad, M. “Homosexuales marginados” en “Cartas”. *Posible* 121, 5-11 mayo 1977, p. 63.

¹⁹⁸ MDH. “Homosexuales. Vivir una vida distinta” en “Cartas”. *Posible* 124, 26 mayo – 1 junio 1977, p. 64; Una mariquita.

“Una «mariquita» contra el imperialismo homosexual”. *Posible* 122, 12-18 mayo 1977, pp. 41-44.

¹⁹⁹ Aparicio, M. “Los «travesti» no son travestidos”. *Posible* 170, 13-19 abril 1978, pp. 56-59.

²⁰⁰ Cacereda, E. “Travestís y transexuales. El cuarto sexo”. *Posible* 147, 3-9 noviembre 1977, pp. 28-31.

²⁰¹ Douce, J. “El drama del transexual: vivir en un cuerpo extraño”. *Posible* 154-155, 22 diciembre – 4 enero 1978, pp. 67-68.

²⁰² “Libros, Cultura”. *Posible* 55, 29 enero – 4 febrero 1976, p. 50.

²⁰³ “Cine” en “Posible recomienda”. *Posible* 151, 1-7 diciembre 1977, p. 63.

²⁰⁴ “Cine” en “Posible recomienda”. *Posible* 154-155, 22 diciembre – 4 enero 1978, p. 78.

²⁰⁵ Gala, A. “A propósito del «Gay Power»”. *Sábado Gráfico* 827, 7 abril 1973, pp. 6-7.

²⁰⁶ Gala, A. “Las viudas”. *Sábado Gráfico* 979, 5-11 mayo 1976. Citado en “Secuestro de «Sábado Gráfico»”. *Posible* 70, 13-19 mayo 1977, p. 18.

²⁰⁷ *Ibidem*, p. 154.

sean retiradas porque lo acrecienta. La reforma penitenciaria, concluye, terminará con esto²⁰⁸. Poco después un artículo patologiza la homosexualidad masculina y femenina, describiendo ésta última en menor número, y remarca que hay homosexuales que quieren curarse para encajar en su medio social o porque “sienten el deseo real de tener a su alrededor una familia normalmente construida”. El médico entrevistado asegura haber tratado a algunos “«impotentes», que resultaron ser homosexuales”²⁰⁹.

A partir de esto, se suceden diversos artículos a favor de la homosexualidad: contra los artículos en prensa que la patologizan o apoyan su penalización, asegurando que su no aceptación es una cuestión sólo moral²¹⁰; sobre el naciente movimiento gay²¹¹, la opresión de las lesbianas²¹², las manifestaciones de 1977 en Barcelona –avanzada en la portada–²¹³ y de 1978 en Madrid²¹⁴, los bares de ambiente homosexual²¹⁵ o la negación judicial a un cambio de sexo recibido por una transexual en Sevilla²¹⁶. Publicaron un destacado dossier en el que UCD, PSOE, PCE y AP debatían sobre cómo reformar o derogar la LPRS, y de pasada sobre homosexualidad²¹⁷, del cual se hicieron eco otros medios de información²¹⁸. Al reseñar *Los placeres ocultos*, el periodista asegura que la homosexualidad “merece un respeto” sin “la saña de la Ley de Peligrosidad Social”, pero se alegra de que no se trate de una película “«de mariquitas», ni «de maricones», ni de culto a una moda «gay»”²¹⁹. Vuelve a cargar contra la citada ley al reseñar *Cambio de sexo*, a la cual dedica amplios elogios²²⁰. Más tarde se reseñaría, sin referencias al tema homosexual, *El asesino de Pedralbes* (Gonzalo Herralde, 1978)²²¹, se dedicaría un par de artículos a Fassbinder y a algunas de sus películas²²², y aparecerían reseñadas escuetamente *Un hombre llamado Flor de Otoño*²²³ y algo más ampliamente *La Orgía*²²⁴, bastante positivamente.

También dedicaron artículos a favor de la liberación sexual, mostrándose contra la represión del amancebamiento, el adulterio, los anticonceptivos, el aborto y la homosexualidad²²⁵. Publicitaron las investigaciones y propuestas sexológicas de Efigenio Amezúa y su Instituto de Ciencias Sexológicas²²⁶, y convocaron una mesa redonda para hablar de problemas de la juventud, con contenido pro liberación homosexual²²⁷. Frente a la nueva ola erótica, el semanario mostró en general una postura beligerante hacia la represión sexual y ambivalente y en ocasiones condenatoria frente al porno²²⁸. Aunque la colección no ha sido íntegramente consultada, salta a la vista que a partir de 1978-79 la temática homosexual decrece considerablemente o directamente desaparece.

²⁰⁸ De Lerma, G. “La homosexualidad en las prisiones de España”. *Sábado Gráfico* 981, 17-23 mayo 1976, pp. 13-14.

²⁰⁹ Targioni, E. “Los problemas sexuales de los españoles. Entrevista Con el profesor Matesanz”. *Sábado Gráfico* 995, 23-29 junio 1976, pp. 44-45.

²¹⁰ García Estébanez, E. “Sobre el homosexual”. *Sábado Gráfico* 997, 7-13 julio 1976, p. 37.

²¹¹ Rosillo, E. “Un nuevo partido político. Homosexuales unidos”. *Sábado Gráfico* 1027, 5 febrero 1977, pp. 24-25; Arconada, L. “Ni locas, ni petardas sueltas. Homosexuales asociados con toda seriedad”. *Sábado Gráfico* 1031, 5 marzo 1977, pp. 38-40.

²¹² J.C.T. “Las lesbianas. Más al margen que los maricas”. *Sábado Gráfico* 1041, 14 mayo 1977, p. 52.

²¹³ M.B. “Manifestación monstruo de homosexuales en Barcelona”. *Sábado Gráfico* 1048, 2 julio 1977, pp. 22-23.

²¹⁴ R.A. “Orgullo «gay» en las calles de Madrid”. *Sábado Gráfico* 1100, 1 julio 1978, pp. 40-41.

²¹⁵ Cereceda, E. “Bares de homosexuales. Un zoo de cristal”. *Sábado Gráfico* 1072, 17 diciembre 1977, pp. 50-51.

²¹⁶ “Rechazada una petición de cambio de sexo”. *Sábado Gráfico* 1097, 10 junio 1977, p. 29.

²¹⁷ Olivares, I. “La peligrosidad social, a examen”. *Sábado Gráfico* 1077, 21 enero 1977, pp. 17-19.

²¹⁸ “La peligrosidad social, a examen”. *El Eco de Canarias* 20 de enero de 1978, p. 32

²¹⁹ Santos Fontela, C. “Los placeres ocultos” en “el cine en 7 días”. *Sábado Gráfico* 1039, 30 abril 1977, p. 54.

²²⁰ Santos Fontela, C. “Cuando el «cambio» es de sexo” en “el cine en 7 días”. *Sábado Gráfico* 1043, 28 mayo 1977, p. 60.

²²¹ “El asesino de Pedralbes” en “Los estrenos”. *Sábado Gráfico* 1113, 30 septiembre 1978, p. 45.

²²² Turner, L. y Dee, S. “Fassbinder: todo un caso”. *Sábado Gráfico* 1114, 7 octubre 1978, pp. 44-45; Santos Fontela, C. “Fassbinder, por partida doble”. *Sábado Gráfico* 1124, 16 diciembre 1978, p. 57.

²²³ “Un hombre llamado Flor de Otoño” en “Los estrenos”. *Sábado Gráfico* 1114, 7 octubre 1978, p. 45

²²⁴ “La ceremonia de la confusión”. *Sábado Gráfico* 1123, 9 diciembre 1978, p. 45.

²²⁵ Actis, E. “La ley y el sexo. La otra cara de la realidad”. *Sábado Gráfico* 1038, 23 abril 1977, pp. 46-47; Scout, D. “Adulterio, homosexualidad, masturbación, pornografía y esterilización, admitidos en ciertos casos por la mayoría de los teólogos norteamericanos”. *Sábado Gráfico* 1054, 13 agosto 1977, pp. 30-31.

²²⁶ Actis, R. “«España está enferma de sexo»”. *Sábado Gráfico* 1047, 25 junio 1977, pp. 49-50.

²²⁷ Aldanondo, P. “Marginación, desencanto y nuevas inquietudes”. *Sábado Gráfico* 1124, 16 diciembre 1978, pp. 26-28.

²²⁸ Sánchez, A. “Existe en Barcelona una productora de films eróticos”. *Sábado Gráfico* 1026, 29 enero 1977, pp. 51-53;

Álvarez Villar, A. “Lo pornográfico y lo erótico”. *Sábado Gráfico* 1050, 16 julio 1977, pp. 33-35; González Ruiz, J.M. “La alienación de lo «porno»”. *Sábado Gráfico* 1102, 15 julio 1978, p. 19.

El Jueves fue uno de los referentes humorísticos editoriales de la Transición que prosigue hasta la actualidad. La homofobia es uno de los elementos humorísticos recurrentes en sus páginas, una homofobia indirecta, no al estilo franquista, sino al nuevo estilo progresista: debe estar legalizada, pero el armario, la pluma y sus estereotipos distintivos pueden ser objeto de burla. Su primera portada ya predecía lo sexual como recurso habitual: “Elecciones: España va de culo”, y aparece un rey sentado con las nalgas abiertas, en una de las cuales dice “izquierda” y en la otra “derecha”²²⁹. Se retrató a Lawrence de Arabia, cuya homosexualidad ya entonces era conocida, como un travesti cubierto con un hiyab²³⁰. Una carta humorística del ministro de Interior Martín Villa a un tal “Santi Negro” relata cómo el primero golpea al segundo dentro de una relación sadomasoquista que viene a representar la represión policial²³¹. Una feminista radical dedicada a cortar penes, comparada con una monja en castidad sexual, le corta el pene a un exhibicionista y le dice: “Métete a travestí: están muy buscados y ganan pasta gansa... ¡Total, esto es como la operación de cambio de sexo pero gratis!”²³². La revista incluyó un “consultorio íntimo y sexual” como sección fija, que respondía un tal Max de Max. Desde una tolerancia manifiesta de la homosexualidad podemos hallar en él todo tipo de comentarios homófobos, lesbófobos y transfóbicos y una cantidad incontable de topicazos y frivolicaciones al respecto. Las manifestaciones del orgullo gay de estos años no ocuparon ni un milímetro de sus páginas, lo que no ocurría con los movimientos del gobierno o la represión a la izquierda en la calle.

Periodismo de investigación, compromiso radical y erotismo

Cierta narrativa historiográfica ha pretendido denostar el valor periodístico de las revistas que, en esta época del llamado ‘destape’, colocaban señoras con poca ropa en la portada y especialmente en páginas interiores. Sin embargo, como puede traducirse del artículo anterior, la inmensa mayor parte de revistas políticas orientadas al gran público incluyeron cierto tipo de cuerpos feminizados desnudos o con poca ropa en la práctica totalidad de sus números. Un dato que lleva pensar que los hombres heterosexuales seguían teniendo durante estos años el poder adquisitivo principal a la hora de elegir qué revistas comprar. Ya compraran *Cambio 16*, *Posible*, *El Jueves* o *Interviú*, podrían ver elementos eróticos que los estimularan sexualmente. Los desnudos de hombres famosos de la época son escasos o directamente inexistentes, relegados mayoritariamente a las revistas eróticas y pornográficas orientadas expresamente para un público femenino o gay.

Interviú supo combinar la demanda sexual y política junto a un aire editorial renovado y fresco que rompía con el periodismo de investigación previo. Un nuevo periodismo que rompía con los reportajes sobre redadas de travestis y horribles crímenes entre homosexuales que poblaban las portadas y las páginas principales de revistas como *El Caso*. Es obvio importante papel que jugó en la difusión del movimiento gay y sus reivindicaciones, y en sensibilizar del tema a su nutrido público (500.000 ejemplares por número²³³). Llegaron a incluir en su portada y páginas interiores a la propia Bibí Andersen²³⁴. Su equipo redactor vio una demanda social de conocimientos sobre diversidad sexual y política tras décadas de oscuridad y represión y pretendió satisfacerla. Y ello dio cabida a que antiautoritarios como Eliseo Bayo o Luis Andrés Edo coordinaran reportajes, escribieran artículos y alteraran hacia un prisma político rupturista buena parte del contenido de muchos números²³⁵.

Ya su primer número *Interviú* dedica un artículo a doble página sobre el movimiento de liberación homosexual en EEUU, al que describe minuciosamente para pasar a hablar de otras latitudes (GLF inglés, FHAR francés, FUORI italiano...)²³⁶. El número data de mayo de 1976, con el movimiento estatal en sus primeros pasos salvo en Barcelona. No sería descabellado pensar que este artículo fuera muy alentador para quienes comenzaban a autoorganizarse contra la LPRS. No mucho después entrevistan a Ángel

²²⁹ “Elecciones: España va de culo”. *El Jueves* 1, 27 mayo 1977, portada.

²³⁰ “Lawrence de Arabia es un travesti de cuidado” en “El Jueves íntimo”. *El Jueves* 13, 20 agosto 1977, p. 17.

²³¹ “Martín Villa tiene un amor loco”. *El Jueves* 18, 23 septiembre 1977, p. 7.

²³² “Diario íntimo de una feminista radical (Insisto: radical)”. *El Jueves* 21, 14 octubre 1977, p. 9.

²³³ “*Interviú* cumple un año”. *El País* 26 mayo 1977.

²³⁴ *Interviú* 239, 11 diciembre 1980, portada.

²³⁵ Edo, L. A. (2006). *La CNT en la encrucijada...*, pp. 344-55.

²³⁶ “La rebelión de los homosexuales”. *Interviú* 1, 22-26 mayo 1976, pp. 48-49.

Pavlovksy, por entonces actuando como travesti en una obra teatral estrenada en Barcelona²³⁷, y realizan un reportaje escrito y fotográfico sobre la isla de Mykonos, ubicada en el mar Egeo, la cual vive casi solamente del turismo homosexual²³⁸.

En septiembre incluyen un dossier sobre “el poder homosexual”, un intento de abordar objetivamente el tema, con entrevistas al sacerdote prohomosexual expulsado Salvador Guasch, a Terenci Moix y a dos psiquiatras que aplican la terapia aversiva de la LPRS²³⁹. También publicitan la película *La tercera puerta*, presentada en el festival de San Sebastián, rechazando la censura a la que se vio sometida por su contenido exhibicionista, su temática sexual y el beso que dos hermanas lesbianas se dan²⁴⁰. Y entrevistan a una travesti argentina drogadicta en un dossier sobre drogas²⁴¹, no sin ciertas dosis de morbo periodístico. Otro artículo de investigación lo dedica a “los prostitutas”, chaperos jóvenes que responden a las preguntas de los reporteros en Madrid y Barcelona entre comentarios pro homosexuales, ataques contra la LPRS y varias referencias a las pintadas pro gays que comenzaban a verse por el Madrid de finales de 1976²⁴².

A inicios de 1977 entrevistan a uno de los tres gays recientemente detenidos en aplicación de la LPRS y el artículo 431 del Código Penal²⁴³, e incluyen en el mismo número un artículo sobre las travestis²⁴⁴. Y al poco reproducen en su totalidad y con fotografías a todo color el procedimiento quirúrgico de una intervención de cambio de sexo a una mujer en EEUU, aportando una visibilidad tan esclarecedora y directa como introductiva a la transexualidad²⁴⁵. También se entrevistó al Grupo Lesbiano Feminista parisino, el cual arremete insistentemente con saña contra los partidos políticos comunistas por considerarlos heterosexistas²⁴⁶. La cobertura realizada de la manifestación de junio de 1977 en Barcelona es una de sus mejores fuentes documentales, realizando dos crónicas nada imparciales sobre la misma²⁴⁷, e incluyendo artículos sobre EEUU, como el propio orgullo²⁴⁸. Los artículos sobre sexualidad que incluyen la no heterosexualidad se disparan en esta época, si bien voy a priorizar la cita de los artículos específicos sobre transexualidad u homosexualidad.

Interviú entrevistó y dio publicidad no sin referencias homosexuales a Juan Goytisolo²⁴⁹ y Ocaña²⁵⁰, quien se molestó al considerar que habían manipulado unas declaraciones suyas para presentarlo como “el travesti violado”. Por ello un grupo feminista lanzó huevos sobre los periodistas responsables en solidaridad con Ocaña²⁵¹. Al contrario que el resto de prensa, se centró más en la CCAG que en el FAGC²⁵², quizás porque la radicalidad y el discurso de la CCAG se adecuaban más a sus pretensiones periodísticas. También dio publicidad al ámbito gay valenciano²⁵³ y a la represión sufrida por las travestis prostitutas a raíz de la limpieza urbana que estaba derivando el Mundial de fútbol de 1982 en Madrid²⁵⁴.

²³⁷ “Ángel Pavlovsky: de actor a travesti de moda”. *Interviú* 8, 8-14 junio 1976.

²³⁸ Lantz, A.M. “Mykonos, paraíso homosexual”. *Interviú* 12, 5-11 agosto 1976, pp. 31-37.

²³⁹ “El poder homosexual”. *Interviú* 19, 23-29 septiembre 1976, pp. 60-66.

²⁴⁰ Amestoy, A. “El tercer sexo en pantalla”. *Interviú* 22, 14-20 octubre 1976, pp. 51-53.

²⁴¹ “Jorgelino, drogadicto y homosexual: «Es como el vino»” en “Qué fácil es drogarse”. *Interviú* 27, 18-24 noviembre 1976, p. 62.

²⁴² Ekipo Quatro (Barcelona) y Martín, J. (Madrid) “Los prostitutas”. *Interviú* 31, 16-22 diciembre 1976, pp. 86-89.

²⁴³ Balsebre, A. “Ni con faldas, ni a lo loco”. *Interviú* 48, 14-20 abril 1977, pp. 32-33.

²⁴⁴ Latorre Vázquez, F. “Travestis: prohibido vivir de día”. *Interviú* 48, 14-20 abril 1977, p. 34.

²⁴⁵ “En directo, desde el quirófano. Así se cambia el sexo”. *Interviú* 53, 19-25 mayo 1977, pp. 49-51.

²⁴⁶ Azcárate, S. “Lesbianas: «Las mujeres no somos un agujero»”. *Interviú* 58, 23-29 junio 1977, pp. 61-64.

²⁴⁷ Servia, J.M. “Homosexuales contra una ley fascista”. *Interviú* 60, 7-13 julio 1977, pp. 56-59; Siles, J.M. “Barcelona, día gay. Palos a la solidaridad”. *Interviú* 62, 21-27 julio 1977, pp. 52-54.

²⁴⁸ Costa Muste, E. y Hervada, J. “Los homosexuales en USA. «¡...Pero si Dios es gay!»”. *Interviú* 62, 21-7 julio 1977, pp. 48-51; “Naranjas y homofobia”. *Interviú* 285, 29 mayo 1977, p. 103.

²⁴⁹ Gracia, V. “Juan Goytisolo: “Tomo el culo como elemento unificador””. *Interviú* Extra verano 1977, pp. 151-54.

²⁵⁰ Gracia, V. “Ocaña. Nuestra Señora de las Flores”. *Interviú* 106, 25-31 mayo 1978, pp. 26-29.

²⁵¹ Ribas, J. (2007) *Los 70 a destajo...*, pp. 529-30.

²⁵² Cantero, L. “Ávila, sin murallas para homosexuales”. *Interviú* 108, 8-14 junio 1978, pp. 18-22; Gracia, V. “Homosexuales: «El culo es revolucionario»”. *Interviú* 122, 14-20 septiembre 1978, pp. 52-54; Villanueva, M. “Los travestis ganan la calle”. *Interviú* 126, 12-8 noviembre 1978, pp. 58-61.

²⁵³ Bruguera, M. “Gays: así se animan en Valencia”. *Interviú* 118, 29 junio - 5 julio 1978, pp. 61-64.

²⁵⁴ Villanueva, M. “«Tania», el travesti más humillado de España” y Villarín, J. “Travestis de Madrid presentan denuncia contra policías por golpearles. «Quieren echarnos de la calle por los Mundiales»”. *Interviú* 310, 21-27 abril 1982, pp. 46-49 y 49-51.

En estos años hallamos de colaborador habitual al escritor Josep Miquel Servià i Figa, que por entonces pertenecía a la Asamblea Gai de Nacionalistes d'Esquerra junto con Armand de Fluvià²⁵⁵.

También en Barcelona se editó entre 1977 y 1978 *Primera Plana*, una revista muy similar a *Interviú*. Entre sus colaboradores medianamente habituales podemos hallar, según las fechas, a Vázquez Montalbán, Pablo Castellanos, Antonio Gala o Terenci Moix. Ya su primer número realizan una defensa de la píldora anticonceptiva y a favor de su despenalización²⁵⁶. La revista mostró en general y de diversas formas su apoyo a la liberación homosexual, por ejemplo, cubriendo su primera convocatoria. Como anécdota, de siete fotos que publicó, Ocaña protagoniza tres²⁵⁷. El travestismo no faltó entre sus artículos, reseñado favorablemente con sus altibajos²⁵⁸. Bibí Andersen apareció en sus páginas entre exaltaciones de su feminidad y referencias esencialistas a su genitalidad: “Su cosita – lo dice ella misma – fue simplemente un error de la naturaleza”²⁵⁹. La actriz Geraldine Chaplin, hija del legendario ‘Charlot’, manifestó su apoyo al feminismo y se declaró bisexual, considerando la bisexualidad como algo natural, sin descartar la zoofilia²⁶⁰. También incluyeron una entrevista a Pasolini antes de su muerte²⁶¹ y una serie de artículos sobre su relación con el sexo y la homosexualidad, en el último de los cuales Moix reconoció haber tenido relaciones sexuales con él²⁶². Incluyeron artículos de cierto contenido victimizante sobre prostitución²⁶³, la sexualidad en edades avanzadas²⁶⁴ y en “subnormales”²⁶⁵, sexología²⁶⁶ e incluso zoofilia²⁶⁷. Un artículo sobre maternidades de prostitutas²⁶⁸ fue felicitado por tres cartas de prostitutas agradecidas por su publicación²⁶⁹, además de que se hicieron eco de las movilizaciones de feministas y prostitutas en Bilbao²⁷⁰.

Fue una de las revistas que incluyó uno de los raros casos de desnudo de un personaje famoso masculino: Miguel Bosé, entre comentarios homosexuales no demasiado explícitos²⁷¹. En sus secciones eróticas, a menudo incluían escenas lésbicas, aunque bastante más orientadas a un público masculino heterosexual. Moix hizo una crónica del sadomasoquismo homosexual²⁷² y criticó desde sus páginas todo el comercio que estaba generando la homosexualidad y su represión (en erótica, pornografía, revistas...) ²⁷³, mientras que Gala alzó su pluma contra la LPRS y la postura del gobierno a negarse a derogarla y proseguir manteniendo en la ilegalidad al movimiento gay. Incide en que no son una minoría,

²⁵⁵ De Fluvià, A. (2003). *El moviment gai...* p. 178.

²⁵⁶ “Chequeo a la píldora” y Riviere, M. “Anticonceptivos en España. Fuera de la ley”. *Primera Plana* 1, 16-24 febrero 1977, pp. 38-44.

²⁵⁷ Alzuela, M. y Viladot, A. “Los «gay» dan la cara”. *Primera Plana* 18, 30 junio – 7 julio 1977, pp. 58-61.

²⁵⁸ Montero, R. “Paco España, una bofetada a la moral mesetera”. *Primera Plana* 20, 15-21 julio 1977, pp. 44-47; Sales, F. “El «gay» violado”. *Primera Plana* 31, 29 septiembre – 5 octubre 1977, pp. 62-64; Cunqueiro, A. “La canela del travesti”. *Primera Plana* 32, 6-12 octubre 1977, p. 37.

²⁵⁹ Marsé, J. “Pilar Franco y Bibí Andersen”. *Primera Plana* 26, 25-31 agosto 1977, p. 33.

²⁶⁰ Monis, J.M. “Geraldine Chaplin: Soy bisexual, como todo el mundo”. *Primera Plana* 34, 20-26 octubre 1977, pp. 38-41.

²⁶¹ “Los sádicos siempre son los poderosos”. *Primera Plana* 21, 21-27 julio 1977, pp. 46-51.

²⁶² Moix, T. “Pasolini; víctima de una sociedad enferma [2]. Un enemigo del porno”. *Primera Plana* 52, 22-28 febrero 1978, pp. 54-57; Moix, T. “El intelectual más atacado de Hollywood [y 3]. Pasolini, el profeta del homosexual”. *Primera Plana* 53, 1-7 marzo 1978, pp. 54-57.

²⁶³ Clavé, A. “Ponga una azafata en su cama”. *Primera Plana* 11, 13-19 mayo 1977, pp. 22-25, 64; “Historia de putas. La rifa erótica”. *Primera Plana* 14, 2-8 junio 1977, p. 46; Clavé, A. “Prostitución de menores”. *Primera Plana* 15, 9-16 junio 1977, pp. 26-28; Escalona, A. “Compra venta sexual en la España del desarrollo”. *Primera Plana* 35, 27 octubre – 2 noviembre 1977, pp. 63-64; Henríquez, X. “Prostitutos por teléfono”. *Primera Plana* 38, 17-23 noviembre 1977, pp. 63-64.

²⁶⁴ Bordas, J. “El sexo en la tercera edad. Los viejos pueden hacer el amor”. *Primera Plana* 14, 2-8 junio 1977, pp. 58-61.

²⁶⁵ Martín, J. “La sexualidad del subnormal. Ellos también aman”. *Primera Plana* 36, 3-9 noviembre 1977, pp. 51-53.

²⁶⁶ “Los sacerdotes del sexo”. *Primera Plana* 23, 4-10 agosto 1977, pp. 52-54.

²⁶⁷ Declós, T. “La zoofilia llega a las pantallas del cine español. ¡Poséeme, bestia!”. *Primera Plana* 54, 8-14 noviembre 1978, pp. 50-53.

²⁶⁸ López, L.I. y Joa, F. “Los hijos de puta”. *Primera Plana* 21, 21-27 julio 1977, pp. 26-30.

²⁶⁹ “Las madres de los hijos de puta nos escriben”. *Primera Plana* 23, 4-10 agosto 1977, p. 33.

²⁷⁰ Elu, A. “La prostituta que encendió el fuego”. *Primera Plana* 39, 24-30 noviembre 1977, pp. 16-17.

²⁷¹ “Miguel Bosé ¡Desnudísimo!”. *Primera Plana* 13, 27 mayo – 2 junio 1977.

²⁷² Moix, T. “Sadomasoquismo homosexual. Brutalidad como arte erótico”. *Primera Plana* 50, 8-14 febrero 1978, pp. 55-57; Moix, T. “«Historia de O», una chorrada al lado del ‘cómic’ americano. Las reinas del sadomaso”. *Primera Plana* 54, 8-14 noviembre 1978, pp. 46-49.

²⁷³ Moix, T. “El homosexual es buen dinero”. *Primera Plana* 39, 24-30 noviembre 1977, pp. 31-33.

como prueba la gran cantidad de categorías sociales diferentes que se están agrupando en torno a las coordinadoras de marginados²⁷⁴.

Concluye este apartado con *Bazaar*, que surgió en último lugar, tenía una periodicidad menor – mensual – y dedicó menos páginas a temas políticos y movimientos sociales que las dos anteriores. Entre sus colaboraciones nos encontramos con el escritor homosexual Vicente Molina Foix hablándonos del movimiento lesbiano en Inglaterra²⁷⁵ o de la vigencia de Oscar Wilde²⁷⁶, con Alberto Cardín hablando de “homosexualidad” en “pueblos primitivos”²⁷⁷ o Terenci Moix disertando sobre la Inquisición²⁷⁸ o la belleza²⁷⁹. Los cómics de Nazario protagonizan diversas páginas en buena parte de sus números. Su redacción manifestó su clara oposición a la represión de la homosexualidad con un extenso artículo al respecto, criticando abiertamente la LPRS, aportando datos estadísticos que mostraban el sesgo de clase en su aplicación y citando el *Informe Kinsey* e *Historia de la sexualidad* de Foucault²⁸⁰. Y se ofreció publicidad a la película *La orgía* de Bellmunt²⁸¹.

El marxismo como aglutinante

Miguel Riera y otros editores barceloneses afines al antifranquismo fundaron en octubre de 1976 *El Viejo Topo*. De tintes marxistas, la revista buscaba un espacio de debate para todas las cuestiones que estaban surgiendo muerto Franco. La sexualidad fue uno de sus temas fuertes desde el principio: ya en su segundo número un artículo cuenta la vida y teorías de Wilhelm Reich²⁸². Y al siguiente número, aún en 1976, aprovechan un artículo sobre Andy Warhol para referirse con peculiaridad a la homosexualidad:

A toda esa gente, a los tristes y hermosos, a los vencidos, drogadictos, artistas, a los decadentes, a los condenados por la sociedad a prostituirse por las fortunas, lesbianas y homosexuales. Les dio un templo y él fue dios.²⁸³

Sobre todos sus artículos al respecto destacó su “Dossier Homosexualidad”, un antes y un después para mucha gente, tanto lectores de la revista como militantes de partidos y grupos gays. Ya en su primera página podemos ver la imagen que hace de portada a varias ediciones de *La Sociedad del Espectáculo* de Debord, de un público en un cine con gafas en tres dimensiones, y de éste salen bocadillos que dicen “¿Soy homosexual?”, “¿Soy polisexual?”, “¿Soy heterosexual?” y “¿Soy bisexual?”. El asiduo Carlo Fabretti incluyó un artículo en el que desmitificaba diversos prejuicios típicos ante la homosexualidad, denunciaba la homofobia eclesial, estalinista, en EEUU, la LPRS, atacaba la opresión cultural hacia la literatura gay y también la “tolerancia” como fomento de la autorrepresión y el integracionismo y citaba los disturbios de Stonewall y el GLF²⁸⁴. En otro artículo se habla de la relación entre el lesbianismo y el feminismo, incluyendo más desmitificaciones, una historia lesbiana propia, la tendencia al feminismo radical...²⁸⁵. El dossier sirve también de publicidad al FAGC y al FHAR, incluyendo una entrevista, un artículo de Guy Hocquenghen sobre Barcelona y el más que citado “cuestionario sobre la homosexualidad” a los partidos políticos que levantó ampollas.

El travestismo, objeto de mofa, burla y estigmatización en parte de la izquierda y el movimiento gay de entonces, aparece en sus páginas de forma algo más fidedigna y con un visible respeto²⁸⁶. Incluso podemos hallar un artículo que habla en los mismos términos del sadomasoquismo ya en 1978. Su autora,

²⁷⁴ Gala, A. “Peligrosidad”. *Primera plana* 40, 1-7 diciembre 1977, p. 9.

²⁷⁵ Molina Foix, V. “Lesbianas”. *Bazaar* 15, marzo 1978, p. 110.

²⁷⁶ Molina Foix, V. “El nuevo retrato de Dorian Grey”. *Bazaar* 16, abril 1978, p. 114.

²⁷⁷ Cardín, A. “Homosexuales y exóticos”. *Bazaar* 23, noviembre 1978, pp. 76-78.

²⁷⁸ Moix, T. “Inquisiciones poco santas”. *Bazaar* 19, julio 1978, p. 16.

²⁷⁹ Moix, T. “Calvario de mariquita feísima”. *Bazaar* 24, diciembre 1978, p. 18.

²⁸⁰ Deganis, M. “Homosexualidad. Dos mil años de represión”. *Bazaar* 18, junio 1978, pp. 30-34.

²⁸¹ Bustos, A. “Se rueda *La orgía* de Francesc Bellmunt”. *Bazaar* 18, junio 1978, pp. 23-27.

²⁸² Sarret, J. “Estampa. Wilhelm Reich, un hereje del siglo XX”. *El Viejo Topo* 2, noviembre 1976, p. 27-28.

²⁸³ Montana, C. “Estampa. Andy Warhol. La sombra plateada de las cenizas de América”. *El Viejo Topo* 3, diciembre 1976, p. 13.

²⁸⁴ Fabretti, C. “Los homosexuales: marginación y rebelión”. *El Viejo Topo* 8, mayo 1977, pp. 28-31.

²⁸⁵ Ingles, T. “Lesbianismo y feminismo”. *El Viejo Topo* 8, mayo 1977, p. 33.

²⁸⁶ Mesalles, J. “Travesti: gesto y deseo”. *El Viejo Topo* 12, septiembre de 1977, pp. 64-66.

Agnes Héller, colaboradora del filósofo marxista disidente György Lukács, opina que “muchas variedades de sadismo y de masoquismo calificadas de perversiones sexuales no son fundamentalmente más que una salida que posibilita la realización de un deseo particularista de apropiación dentro de unos límites permitidos”²⁸⁷.

La lucha contra la LPRS y la marginación también estuvo presente en sus páginas. Un artículo en junio de 1978 sobre “reflexiones en torno a la marginación” alude en especial a la marginación de homosexuales pobres que interiorizan su homofobia al autoconvencerse de que sólo la practican por dinero, estableciendo así el elemento de clase. Bajo la fotografía de un *pride* inglés puede leerse que “los movimientos homosexuales constituyen un arma muy poderosa contra el oscurantismo y la hipocresía de la ideología burguesa”²⁸⁸. En otro artículo sobre sexualidad más general se pide su abolición, con diversas referencias no heteronormativas²⁸⁹. Los artículos sobre sexualidad que no tratan específicamente lo homosexual son también muy abundantes.

Entre los colaboradores de la revista podemos hallar a figuras del mundo gay del momento como Eduardo Haro Ibars, Biel Mesquida, Juan Goytisolo²⁹⁰, Alberto Cardín²⁹¹, Héctor Anabitarte²⁹²... Mesquida y Cardín aparecen entrevistados juntos por un joven Federico Jiménez Losantos que no omite referencias al tema homosexual entre cultura y literatura²⁹³. Miguel Riera rompió con ambos literatos en algún momento²⁹⁴. Oscar Wilde²⁹⁵ y Jean Genet²⁹⁶ tampoco faltaron en la revista. El FAGC acudió a unas jornadas organizadas por el colectivo editorial²⁹⁷, mientras que EHGAM publicaba en su vocero el artículo de Giovanni Forti “La cuestión homosexual I: el problema político” del número 23²⁹⁸. La revista dejó de publicarse en 1982, pero se refundó en 1993 hasta nuestros días.

De inspiración parecida, la revista *Saida* apareció en Madrid justo antes de las elecciones de 1977, atravesada por un pluralismo filo-marxista radical incluso con lo ácrata. Ya en su segundo número aparece la lucha de los grupos marginados contra la LPRS²⁹⁹. Poseía una sección fija de feminismo, si bien sus referencias lésbicas no fueron muy numerosas en ella³⁰⁰. En abril de 1978 publicó un documento de EHGAM sobre homosexualidad³⁰¹, pero al poco fue clausurada y tres de sus integrantes entraron en la cárcel de Carabanchel por su dossier “Viva la República” de dos números antes. Los encarcelados fueron Eugenio del Río, el secretario general del MCE que respondió en el libro *Los partidos marxistas*, y los secretarios políticos Carlos Tuya (PCT) y Andoni Hernández (OIC)³⁰². Su abogado pasó a ser Pablo

²⁸⁷ Heller, A. “El futuro de las relaciones entre los sexos”. *El Viejo Topo* 26, noviembre 1978, p. 11.

²⁸⁸ Peregrín López de Hierro, A. “Reflexiones en torno a la marginación”. *El Viejo Topo* 21, junio 1978, p. 14.

²⁸⁹ Forti, G. “La cuestión homosexual I: el problema político”. *El Viejo Topo* 23, agosto 1978, pp. 14-17; Mapelli, B. y Grosso, M. “La cuestión homosexual II: el problema legal”. *El Viejo Topo* 23, agosto 1978, pp. 18-21.

²⁹⁰ Goytisolo, J. “Remedios de la concupiscencia según Fray Tierno”. *El Viejo Topo* 16, enero 1978, pp. 8-11; Goytisolo, J. “Brezhnev escritor”. *El Viejo Topo* 36, septiembre 1979, pp. 15-21.

²⁹¹ Cardín, A. “Gustavo Bueno, la filosofía sin tocador”. *El Viejo Topo* 18, marzo 1978, pp. 15-19.

²⁹² Anabitarte, H. “Homosexualidad hoy”. *El Viejo Topo* 15, diciembre 1977, p. 29-32.; Lorenzo, R. y Anabitarte, H. “«¡Estamos de sudamericanos hasta la cabeza!»”. *El Viejo Topo* 55, abril 1981, pp. 12-13.

²⁹³ Jiménez Losantos, F. “Literatura y cultura gay”. *El Viejo Topo* 16, enero 1978, pp. 13-16.

²⁹⁴ Vélez-Pellegrini, L. “¿De la deconstrucción a la (re)esencialización? Género, heterosexualidad obligatoria y minorías sexuales”. *Mientras tanto...* 99, verano 2006, pp. 49-97.

²⁹⁵ Moreno-Durán, R.H. “Oscar Wilde. Ceder a la tentación”. *El Viejo Topo* 36, septiembre 1979, pp. 62-64.

²⁹⁶ Mesalles, J. “En el Teatre Lliure: un homenaje a Genet”. *El Viejo Topo* 51, diciembre 1980, pp. 54-56.

²⁹⁷ “Editorial: Ni «Morts» ni «Nous»”. *Debat Gai* 2, noviembre 1978, p. 1

²⁹⁸ “Hemeroteca”. *Gay Hotsa* 2, diciembre 1978, p. 21.

²⁹⁹ Unceta, M. y Puértolas, A. “Unidos contra la ley de peligrosidad social. EL DERECHO A SER MARGINAL”. *Saida* 2, 30 junio 1977, pp. 24-25.

³⁰⁰ Oliván, M. “Con las feministas radicales”. *Saida* 5, 1 octubre 1977, p. 36.

³⁰¹ EHGAM. “Homosexualidad: realidad y prejuicios. Nuestra opresión y la lucha de clases”. *Saida* 19, 25 abril 1978, pp. 41-42.

³⁰² “Nuevo sumario contra la revista *Saida*”. *El País* 18 febrero 1978.

Castellano, que logró su pronta salida. Su director Miguel Bayón se vio obligado a suspender la publicación, no sin antes recibir un aluvión de apoyos, entre ellos el del Institut Lambda de Barcelona³⁰³.

Concluye este apartado la aragonesa *Andalán*, hermanada con *El Viejo Topo*. En julio de 1976 incluyen su primera referencia feminista sobre un encuentro rural de mujeres militantes en Fraga³⁰⁴. Y en diciembre incluyen un artículo sobre el ámbito gay de Zaragoza, de cuya desmovilización se lamentan.

El homosexualismo en Zaragoza [...] se reduce a los asiduos a una determinada sala de fiestas; se especula con las reuniones en una cierta discoteca... En realidad, el problema existe a niveles más amplios, con la desgana de la represión sobre el derecho inalienable que tiene todo ser humano a disponer de su propio cuerpo.³⁰⁵

También se reseñan las películas *Cambio de sexo*³⁰⁶ y la de Ocaña, incluyendo entrevista al pintor y a su director³⁰⁷. El FLHA también apareció en sus páginas con artículos propios y una bibliografía recomendada que la revista incluyó, con libros de Kinsey, Jean Nicolas...³⁰⁸.

El periodismo contracultural madrileño

Miguel Riera dirigía también *Ucronia*, una de las publicaciones adscritas a PREMAMA (Prensa Marginal de Madrid) junto a *Bazofia*, *Carajillo Vacilón*, *Schmurz*, *Diario Desarraigado*... Por desgracia, apenas he podido consultar números de estas cabeceras. Sólo tuve acceso al número 13 de *Ucronia*, que parece estar realizado en 1977, y que posee referencias sexuales por todas partes, incluyendo un cómic de Nazario contra las Fuerzas Armadas en el que los soldados aparecen como penes enormes típicos del dibujante³⁰⁹. En *¡Palante!*, otra de estas publicaciones, se daba cobertura, publicidad y apoyo a la coordinadora de grupos marginados³¹⁰. De haber tenido acceso a más cabeceras hubiera hallado una gran cantidad de artículos sobre sexualidad y homosexualidad, como se traduce del estilo, el tono y las ganas de hablar de todo lo no hablado hasta el momento que puede comprobarse en los números investigados y en su referente barcelonés: *Ajoblanco*.

Enmarcada en ese ámbito contracultural y canalla, pero más canónica que marginal, podemos hallar la madrileña revista *Ozono*. Su primer número data de abril de 1975, vivo el Caudillo e incólume la censura. Según muere Franco publican sus primeras referencias feministas y pro homosexuales en un artículo sobre la feminista francesa Simone de Beauvoir³¹¹. En un ficticio diálogo entre la citada y la feminista estadounidense Betty Friedan se puede leer que “por supuesto, una mujer puede amar a un hombre o a una mujer en condiciones de igualdad”³¹². En el mismo número el futuro director Alfonso González Calero entrevista al sexólogo Efigenio Amezúa, para quien la homosexualidad es algo más psicosocial y el sexo no puede enfocarse sólo a lo biológico-genital³¹³. Dos números más tarde reciben las felicitaciones de un homosexual anónimo que está en el armario, que aprovecha para atacar la homofobia en varios de sus niveles, incluyendo a la de izquierdas:

³⁰³ “Editorial. Los gais i la libertad de expresión”. *Lambda* 4, abril 1978, s/p.

³⁰⁴ “Fraga. Feminismo rural”. *Andalán* 93, 15 julio 1976, p. 5.

³⁰⁵ Vázquez, J.J. “El sexo en Aragón”. *Andalán* 103, 15 diciembre 1976, contraportada.

³⁰⁶ Vázquez, J.J. “Cambio – o sea, reforma – de sexo”. *Andalán* 125, 5-12 agosto 1977, p. 11.

³⁰⁷ Marcuello, J.R. “Ocaña, retrato intermitente. Oficina de recuerdos perdidos”. *Andalán* 171, 23 mayo - 9 junio 1978, p. 9.

³⁰⁸ “Bibliografía sobre homosexualidad”. *Andalán* 175, 21-7 julio 1978, p. 12.

³⁰⁹ *Ucronia* 13, ¿1977?, p. 6.

³¹⁰ “Coordinadora de Grupos Marginados”. *¡Palante!* 2, verano 1977, s/p.

³¹¹ Fábregas, M. L. (París). “Simone de Beauvoir. Ser o no ser” en “Feminismo / liberación”. *Ozono* 6, diciembre 1975 - enero 1976, pp. 11-12.

³¹² “Sexo, sociedad y el dilema femenino: Diálogo entre Simone de Beauvoir y Betty Friedan” en “Feminismo / liberación”. *Ozono* 6, diciembre 1975 - enero 1976, p. 17.

³¹³ González-Calero, A. “Educastración sexual. Habla Efigenio Amezúa Ortega, sexólogo”. *Ozono* 6, diciembre 1975 - enero 1976, pp. 48-51.

Muy distinto es el caso de los homosexuales de izquierda, porque ellos son depravados, cerdos e inmorales. A los que hay que hacer desaparecer a toda costa para que no enfanguen a una sociedad tan limpia y precalara. Passolini no necesita más comentario³¹⁴.

En el verano de 1976 traducen dos artículos sobre homosexualidad masculina en EEUU, uno de ellos publicado en el *San Francisco Gay Guardian*, cuyo director es autor del mismo³¹⁵. En diciembre de 1976 Wilhelm Reich ocupa la portada de *Ozono*, reseñándose su vida y su obra ampliamente en sus páginas interiores, todo envuelto en un halo de liberación sexual³¹⁶. No fue el último artículo dedicado a él³¹⁷. En otro texto se expone el ideario de Kate Millet y sus defensas del lesbianismo político: desmitifica multitud de cuestiones relativas –como la atribución de cualidades masculinas a las lesbianas–, cita la represión social vigente, el condicionamiento que el mundo heterosexual impregna sobre el homosexual, y apuesta por la desaparición de ambas categorías en una sociedad ideal no sexista³¹⁸. *Ozono* sirve a lo largo de 1977 de vocero para varios grupos gays como el FHAR, el MDH, un grupo homosexual canario, el FAGC, EHGAM, la COFLHEE... siempre resaltando su oposición a la LPRS. Esto sirvió por ejemplo a Gabriel, integrante de EHGAM-Bizkaia, para contactar en 1976 con un andaluz que a su vez le puso en contacto con el citado colectivo³¹⁹.

Estas defensas de la homosexualidad fueron el principal motivo para el expediente administrativo que el Ministerio de Información y Turismo les abrió en febrero de 1977, junto con críticas al cristianismo y el haber apoyado la campaña en pro de un estatuto de autonomía catalán le valieron una multa de 50.000 pesetas. Uno de los artículos impugnados era el mensaje enviado por “un bisexual del País Valenciano” que publicitaba el FHAR junto al dibujo de un pene³²⁰. Para el citado Ministerio,

Los textos citados en el cargo no tienden únicamente a tratar el problema de la homosexualidad, sino que constituyen una encendida defensa de tal lacra social, contraria a los principios humanos y religiosos más elementales, culminando en el anagrama fálico publicado en página 2, cuyo carácter es altamente clarificador³²¹.

Pese a la multa, en el siguiente número incluyen un enorme dossier en el que no faltan contenidoslésbicos y sobre el FHAR³²². Este dossier conllevó otro expediente administrativo más, junto con varios artículos más sobre anarquismo y otros temas de política internacional. En concreto, al Ministerio le molesto el artículo “Amar a otra mujer”³²³, ya que “por su alcance y significado pudiera considerarse que infringe presuntamente el artículo 2.º de la citada Ley de Prensa e Imprenta, en su limitación relativa al respeto debido a la moral”³²⁴. El MDH y el FHAR les escribieron solidarizándose por la represión económica sufrida, que atribuyen principalmente a los contenidos en materia sexual³²⁵, pero finalmente el consejo de ministros decretó su suspensión durando dos meses³²⁶. La polémica terminó señalando al propio González Calero como homosexual, pero justo en las semanas de los expedientes contra el matrimonio con una mujer, lo que socarronamente el equipo redactor comentó en la revista³²⁷. Podemos hallar de colaboradores habituales a Haro Ibars³²⁸, a Nazario con sus cómics, a Ricardo Lorenzo y Héctor

³¹⁴ “Homosexuales: asumir nuestro destino”. *Ozono* 8, abril 1976. pp. 5-6.

³¹⁵ Weinberg, G. “El homosexual sano”. *Ozono* 11, julio-agosto 1976, pp. 25-27; Levering, B. “La revelion [sic] homosexual en los cuarteles”. *Ozono* 11, julio-agosto 1976, pp. 27-28.

³¹⁶ “Por una sexualidad libre. Wilhelm Reich”. *Ozono* 15, diciembre 1976, pp. 17-20.

³¹⁷ Frígola, C. “Wilhelm Reich, 20 aniversario. Liberación sexual y plenitud humana”. *Ozono* 27, diciembre 1977, pp. 15-20.

³¹⁸ Tornabuoni, L. “Kate Millet, líder feminista. Lesbianas por culpa del macho”. *Ozono* 9, mayo 1976, pp. 28-29.

³¹⁹ VV.AA. (2014). *Miradas atrevidas...* p. 23.

³²⁰ “Mensajes”. *Ozono* 17, febrero 1977, p. 2.

³²¹ “Un expediente resuelto (con 50.000 ptas. de multa) y otro nuevo abierto”. *Ozono* 19, abril 1977, p. 80.

³²² Koedt, A. “Sexualidad marginal”. *Ozono* 18, marzo 1977, pp. 39-41.

³²³ “Amar a otra mujer”. *Ozono* 18, marzo 1977, pp. 38-41.

³²⁴ “Un expediente resuelto (con 50.000 ptas. de multa) y otro nuevo abierto”. *Ozono* 19, abril 1977, p. 80.

³²⁵ Movimiento Democrático de Homosexuales (Madrid) y F.H.A.R. “Solidaridad Ozónica”. En “Correo”. *Ozono* 20, mayo 1977, p. 4.

³²⁶ Ribas, J. (2007) *Los 70 a destajo...*, p. 471.

³²⁷ “Se casaron Concha y Alfonso”. *Ozono* 19, abril 1977, p. 80.

³²⁸ Haro Ibars, E. “La droga mata”. *Ozono* 37, octubre 1978, pp. 8-12; Haro Ibars, E. “Alternativas al Estado de represión de costumbres”. *Ozono* 18, marzo 1977, p. 41; “Eduardo Haro Ibars. Perdedor y poeta a la contra”. *Ozono* 48, septiembre 1979, pp. 3-8.

Anabitarte³²⁹ y a Juan Goytisolo³³⁰, a quien llegaron a dedicar todo un dossier con insinuaciones maricas en la temprana fecha de julio de 1976³³¹. Aunque el vínculo de *Ozono* con Goytisolo se rompería tras una polémica de derechos de propiedad intelectual³³².

En enero de 1978 publican un dossier sobre la marginación social, donde publicitan enormemente la labor de la Coordinadora de Grupos Marginados, incluyendo a los grupos gays y en concreto a los madrileños³³³. Tras otro artículo pro gay extraído de *Homosexualidad y represión: iniciación al estudio de la homofilia* de Soriano Gil³³⁴ publican un dossier sobre el amor con muchísimas referencias lésbicas³³⁵, y en diciembre otro dossier sólo sobre homosexualidad³³⁶. En éste Soriano Gil aporta su punto de vista psiquiátrico, se narra el proceso del movimiento gay madrileño, se ataca a la psiquiatría, al ghetto, se diserta sobre las lesbianas dentro del movimiento, la identidad homosexual, la estética... y se finaliza con una encuesta a los lectores para que la rellenen. Un mensaje de un universitario ovetense que busca relaciones homosexuales³³⁷ dos meses después arroja luz sobre la percepción que el mundo homosexual pudo tener de la revista, que cerró en diciembre de 1979, poco después de publicar un artículo sobre el potencial de esos nuevos movimientos sociales emergentes que sitúa en los márgenes³³⁸.

‘Defensa de la terra’, periodismo y sexualidad en los Países Catalanes

Cataluña es la cuna de multitud de revistas de las ya comentadas difundidas a nivel estatal. El referente cultural orientado hacia el territorio catalana parlante fue *Canigó*, que convivió con *Avui* como diario de noticias. Logró llegar a la Transición tras un largo recorrido periodístico y varios secuestros y episodios represivos. Lamentablemente no he podido consultar toda su colección, pero queda constancia de su apoyo al movimiento gay catalán en los artículos que cubrieron sus convocatorias³³⁹. Sin embargo, aseguraron que ampliarían la breve información que ofrecieron sobre la represión contra la manifestación gay de Barcelona de 1978 en su siguiente número, cosa que no hicieron. También cubrieron el Canet Rock en sus páginas³⁴⁰.

El formato de *Canigó* llegó hasta Gràcia, un agitado barrio barcelonés de tradición política, que editaría *Carrer Gran*. Quizás por su inicio posterior al resto, la cuestión gay parece ya algo asumido por su editorial: publicitan un lugar de ligue travesti en Barcelona³⁴¹ los cinco años del FAGC y la II Mostra de Cinema Gai que organizan en el Teatre Regina en Gràcia³⁴².

Dos y Dos y Valencia Semanal fueron dos referentes periodísticos valencianos clave que intentaron abarcar una izquierda abierta – en el primer caso, abierta también al anarquismo y a otros grupos radicales – frente a los tensos envites de la derecha y ultraderecha anticatalanista del territorio. Ambos contaron con la esencial presencia de Javier Valenzuela, periodista valenciano que ejerció de conciencioso cronista de la liberación gay y el anarquismo en los setenta, a menudo con su compañero Juan A. Estellés. Paralelamente se encargaba de la sección valenciana de *Ajoblanco*.

³²⁹ Lorenzo Sanz, R. y Anabitarte Rivas, H. “Hace diez años era una enfermedad”. *Ozono* 46, julio 1979, p. 54; Lorenzo Sanz, R. y Anabitarte Rivas, H. “Homosexualidad y vejez”. *Ozono* 48, septiembre 1979, p. 16.

³³⁰ Goytisolo, J. “Terra Nostra”. *Ozono* 13, octubre 1976, pp. 68-73.

³³¹ González Ruano, M., Chirbes, R. y González Calero, A. “Erotismo” en “Dossier Juan Goytisolo”. *Ozono* 11, julio – agosto 1976, pp. 60-61.

³³² “Polémica. Goytisolo, *El País* y *Ozono*”. *Ozono* 27, diciembre 1977, p. 3.

³³³ “Dossier marginación social”. *Ozono* 28, enero 1978, pp. 33-38.

³³⁴ “Ricardo: un testimonio homosexual”. *Ozono* 30, marzo 1978, p. 22-23.

³³⁵ “Dossier: amor”. *Ozono* 35, agosto 1978, pp. 25-40.

³³⁶ “Dossier homosexualidad”. *Ozono* 39, diciembre 1978, pp. 28-46.

³³⁷ “Mensajes”. *Ozono* 41, febrero 1979, p. 2.

³³⁸ Miranda, M. J. “La insurrección de los márgenes”. *Ozono* 45, junio 1979, p. 25.

³³⁹ Sasot, M. “Els marginats sexuals contra la opressió”. *Canigó* 531, 10 desembre 1977, pp. 21-22; Nunes, J. “Prohibida la manifestació gai a Barcelona”. *Canigó* 560, 1 juliol 1978, p. 11.

³⁴⁰ Sans, J. “Un «Canet» per la Llibertat d’Expressió”. *Canigó* 563, 22 juliol 1978, pp. 18-19.

³⁴¹ Tours, J. “La «casita Blanca», serietat i neteja”. *Carrer Gran* 14, ¿1980?, pp. 5-6.

³⁴² “5 anys del FAGC” en “Quinze dies”. *Carrer Gran* 25, 1.ª quincena enero 1981, p. 4.

Dos y Dos (1976-77) sirvió de vocero oficioso para el movimiento homosexual valenciano³⁴³ en sus primeros meses, y preguntó a los partidos políticos valencianos sobre temas sexuales antes de las elecciones de 1977³⁴⁴. Estellés y Valenzuela publicaron sobre la lucha de los presos comunes que los “delitos claramente tipificados en el Código Penal como comunes – homosexualidad, aborto, adulterio, etc. – son políticos y bien políticos”, fruto de “una legislación tan intolerante en materia sexual y familiar como la española”³⁴⁵. La publicación también hizo sus crónicas del ambiente sexual en la Valencia de entonces, con sus clubs de strip-tease y sus zonas de ligue al aire libre³⁴⁶ y su entorno travesti, a cuyas integrantes califica de “demócratas y autonomistas”³⁴⁷. Un artículo sobre población ‘minusválida’ transversaliza con la liberación homosexual: “Pense en la situació veritablement desesperant dels minusvàlids homosexuals. [...] encara més difícil, si eixe minusvàlid és una lesbiana, imagineu-vos quan pesant és la seua triple marginació, com a dona, com a minusvàlida i com a homosexual...”³⁴⁸. El feminismo tampoco faltó en sus páginas, y la revista apoyó a la maestra catalana que se negaba a impartir religión, y que fue amonestada y llevada a los tribunales por utilizar como material educativo *¿De dónde venimos?* de Peter Mayle, según la empresa contratante un libro que “implicaba casi una «perversión sexual» entre los alumnos”. El juzgado declaró su despido improcedente³⁴⁹.

Valencia Semanal fue una revista política referencial en la lucha política vivida en el territorio valenciano por estos años, muy inspirada en *Cambio 16*. Su vínculo principalmente a la Unió Democràtica del País Valencià y al Partit Socialista del País Valencià derivó a ser un punto de disputas ideológicas y estratégicas dentro de la propia izquierda, en especial tras la asunción de ciertas instituciones por parte del PSPV desde las elecciones municipales de abril de 1979, incluyendo la propia alcaldía de Valencia. Frente a las ideas reaccionarias a todo tipo de materias – incluyendo la sexual – que abanderaba la derecha pro-española y anticatalanista, *Valencia Semanal* aglutinó en sus páginas multitud de pulsiones de los movimientos sociales de entonces, desde la lucha antinuclear al feminismo, pasando obviamente por una defensa de la homosexualidad.

En una entrevista, Javier Valenzuela asegura que el director de la publicación, Amadeu Fabregat, estaba encantado por la tendencia de sus artículos en esta misma línea:

jo em vaig especialitzar [...] [en] drogues, divorci, avortament, homosexualitat, ludisme, velles i nous costums populars, alimentació, hipisme, delinqüència juvenil, barris marginats, etc. Fabregat no em va rebutjar mai cap proposta concreta sobre aquest tipus de temes. A l'inrevés, em deia, en to de confiança, que aquelles eren les coses que més li interessaven personalment.³⁵⁰

El propio Fabregat escribió un artículo en esta misma línea³⁵¹. Y la revista, en general fue también esta línea a la hora de tratar la cuestión gay: Ya en sus primeros números entrevistaron al carmelita Antonio Roig recién suspendido por el Arzobispado de Valencia en un artículo prohomosexual y crítico con el papel de la Iglesia con la homofobia³⁵². Más tarde también entrevistarían a Ocaña³⁵³, al actor teatral

³⁴³ Fabregat, A. “Los homosexuales somos gente honrada”. *Dos y Dos* 32/33, 2 y 9 enero 1977, pp. 15-16; “El Col·lectiu de Dones Lesbianes”. *Dos y Dos* 37/38 6 y 13 abril 1977, p. 6; “Todos somos peligrosos”. *Dos y Dos* 45/46, 3 y 10 junio 1977, pp. 6-7; “El gay anda triste”. *Dos y Dos* 55/56, 16 septiembre 1977, p. 6.

³⁴⁴ “Què pensen els polítics valencians?”. *Dos y Dos* 33/34, 7 y 14 marzo 1977, p. 19; “Si yo fuera elegido...”. *Dos y Dos* 45/46, 3 y 10 junio 1977, p. 25.

³⁴⁵ Estellés, J.A. y Valenzuela, J. “Presos comunes, ni amnistía ni perdón”. *Dos y Dos* 37/38, 6 y 13 abril 1977, p. 4.

³⁴⁶ Torrent, J. “Destetarse en Valencia”. *Dos y Dos* 39/40, 20 y 27 abril 1977, pp. 22-23; Arias, F. “Ligar en la Gran Vía”. *Dos y Dos* 51/52, 22 y 29 julio 1977, pp. 30-39.

³⁴⁷ Arias, F. “«Travestis» que hacen país”. *Dos y Dos* 50, 8 julio 1977, pp. 37-39.

³⁴⁸ “Minusvàlids: una altra marginació”. *Dos y Dos* 41/42, 4 y 11 mayo 1977, pp. 21-22. Cita p. 21. “Pienso en la situación verdaderamente desesperante de los minusválidos homosexuales. [...] todavía más difícil si ese minusválido es una lesbiana, imaginaros lo pesada que es su triple marginación, como mujer, como minusválida y como homosexual...”.

³⁴⁹ “El sexo en la escuela”. *Dos y Dos* 15/16, 22 y 29 agosto 1976, pp. 8-9.

³⁵⁰ Senso i Vila, C.X. (2009). *Valencia Semanal (1977-1980). D’altaveu valencianista contra el postfranquisme a centre de les pugnes internes del PSPV-PSOE*. Valencia, Universitat de València, p. 540.

³⁵¹ Fabregat, A. “Marginal? No, gràcies”. *Valencia Semanal* 74, 3-10 junio 1979.

³⁵² Bruno, B. “Antonio Roig. El carmelita homosexual”. *Valencia Semanal* 5, 8-15 enero 1978, pp. 31-33.

³⁵³ “Un huracán llamado Ocaña”. *Valencia Semanal* 46, 12-19 noviembre 1978, pp. 44-45.

Lindsay Kemp mientras estrena *Salomé* – en homenaje a Wilde³⁵⁴ –, a Juan Gil-Albert³⁵⁵ y a Juan Goytisolo³⁵⁶. También cubrieron las movilizaciones del orgullo de 1978 y 1979 de Valencia³⁵⁷, cumbres de la COFLHEE³⁵⁸ y movilizaciones del MAS-PV³⁵⁹. Y dedicaron artículos al travestismo³⁶⁰, a la aparición de revistas pornográficas³⁶¹, a la prostitución en el Barrio Chino valenciano³⁶² o al ambiente de Music Halls y sex-shops en el Grao³⁶³ o a la proliferación del nudismo en la costa valenciana³⁶⁴. Valenzuela realizó toda una radiografía del ambiente canalla del barrio del Carmen en Valencia, reseñando el Café de la Seu, C/ Santo Cáliz, cercano a la Plaza de la Virgen, donde “suelen reunirse «gais» sin complejos y amantes de la libertad de expresión” y que estaba viendo su clientela robada por el Colors, C/ Mallorquins, de “público erotizado”. Hablando con “Petra Detritus, el Picasso gay valenciano [...] nos dice una noche en Colors **«Yo de marginada, nada. Chico, yo soy feliz como soy y como quiero. No vengas liando»»**³⁶⁵.

También dedicaron una reseña muy positiva a *L'anarquista nu* de Lluís Fernández³⁶⁶. Y la homosexualidad no faltó en su sección de cine, donde se reseñaron películas como *Sebastiane* de Jarman o *La ley del más fuerte* de Fassbinder. Sobre la primera, añadieron que el Cine Palacio se llenó de homosexuales, aunque su autor no la considera una película homosexual, sino más bien homoerótica³⁶⁷. Sobre la segunda, ubo quien se quejó por carta de que su reseña había resumido la película a “«plumas», para «plumas», y con todavía más «plumas»”, mientras que la persona que escribo considera que simplemente la película se refiere a una “pluma diferente”³⁶⁸. Incluso en su sección humorística, “la peineta rebelde”, llegaron a publicar que la Mula Francis confesaba su homosexualidad³⁶⁹.

Por último, y al margen de las luchas por el territorio, surgió también en Valencia *Los marginados*, que entre 1976 y 1979 logró tener una destacable tirada y se venía en los kioscos pese a tratar descarnadamente todos los temas marginales del momento. Coordinado por un grupo de curas progresistas del Casal de la Pau de Valencia, destacaba en su dirección José Antonio Bargues. Ya en su segundo número entrevistan a ‘Joan Llovera’ del FAGC, y se suceden diversas coberturas al movimiento gay en sus páginas³⁷⁰. Como publicación desarrollaron teoría a favor de la liberación homosexual: un

³⁵⁴ Valenzuela, J. y Torralba, A. “Lindsay Kemp. Mis actores practican la seducción”. *Valencia Semanal* 57, 28 enero – 4 febrero 1979, pp. 44-45. Volverían a citar al actor durante su gira por Valencia en la primavera de 1980: “Lindsay Kemp hace país”. *Valencia Semanal* 117, 4-11 mayo 1980, pp. 44-45.

³⁵⁵ Ventura Melià, R. “Juan Gil-Albert. La consagración de la madurez”. *Valencia Semanal* 85, 2-9 septiembre 1979, pp. 34-36.

³⁵⁶ Ventura Melià, R. “Juan Goytisolo. «Los que antes me censuraban, ahora son ministros»”. *Valencia Semanal* 118, 11-18 mayo 1980, pp. 38-40.

³⁵⁷ Valenzuela, J. “Orgullo «gay» en la calle”. *Valencia Semanal* 31, 9-16 julio 1978, pp. 30-33; “10 años de lucha”. *Valencia Semanal* 77, 24 junio – 1 julio 1979, pp. 30-31; “24 de Junio, Día Mundial del Orgullo Gay. «Vergonya de què? Sigues tu mateix»”. *Valencia Semanal* 77, 24 junio – 1 julio 1979, pp. 30-32.

³⁵⁸ V.M. “Cumbre homosexual en Valencia”. *Valencia Semanal* 69, 29 abril – 6 mayo 1979, p. 19; “Los gays en acción: contra el escándalo”. *Valencia Semanal* 115, 13-19 abril 1980, p. 5.

³⁵⁹ Belda, F. “Nació el Moviment per l’Alliberament Sexual. «Ha llegado la hora de romper las cadenas»”. *Valencia Semanal* 60, 18-25 de febrero de 1979, pp. 38-39. “El cáncer, contra los homosexuales”. *Valencia Semanal* 109, 17-23 de febrero de 1980, p. 6.

³⁶⁰ Rodríguez, J. V. “Los «travestis» tomaron la calle”. *Valencia Semanal* 35, 6-13 agosto 1978, pp. 40-42.

³⁶¹ Marques, J.V. “Noticias del sexo de los demás”. *Valencia Semanal* 18, 9-16 abril 1978, pp. 44-45.

³⁶² Montó, O. “El Barrio Chino se pone cachondo”. *Valencia Semanal* 43, 22-29 octubre 1978, pp. 30-32.

³⁶³ Torralba, A. y Valenzuela, J. “El Grao de Valencia, con marcha propia. Petróleo, mar y sexo”. *Valencia Semanal* 83, 5-12 agosto 1979, pp. 44-46.

³⁶⁴ P.L.S. “Cuando la crisis aprieta, el nudismo es más barato”. *Valencia Semanal* 80, 15-22 julio 1979, pp. 40-42.

³⁶⁵ Valenzuela, J. “El «rollo» valenciano (1). «Enrolle» y «revival» en el barrio del Carmen”. *Valencia Semanal* 33, 23-30 julio 1978, pp. 32-34. Cita p. 34. La negrita es original.

³⁶⁶ “Lluís Fernández, «l’anarquista nu»”. *Valencia Semanal* 32, 16-23 julio 1978.

³⁶⁷ “Sebastiane: Ni homosexual, ni nada. La película estaba en la platea”. *Valencia Semanal* 32, 17-24 julio 1978, p. 42.

³⁶⁸ X.B. “Fassbinder es diferente”. *Valencia Semanal* 11, 19-26 febrero 1978, p. 4.

³⁶⁹ “Estremecedora confesión de la mula Francis: soy homosexual”. *Valencia Semanal* 18, 9-16 abril 1978, p. 51. Se refiere a la mula co-protagonista de *Mi mula Francis* (Arthur Lubin, 1950), sobre una mula que habla a un soldado del ejército de EEUU.

³⁷⁰ Blanco, P. “La lucha de los homosexuales”. *Los marginados* 2, marzo-abril 1977, pp. 22-25; José María. “El fin del f.a.h.p.v.”; Ricardo y Héctor. “Argentina: Videla contra los homosexuales”. *Los marginados* 8, marzo 1978, pp. 19-20 y 45-46; Petit, J. “Por una sexualidad libre”; Coordinadora de Col·lectius per l’Alliberament Gai de Catalunya. “Por qué se ha formado la Coordinadora de Col·lectius per l’Alliberament Gai de Catalunya (CCAG)”; “Los textos del Instituto Lambda”. *Los*

artículo recupera los conceptos de Marañón sobre la “bisexualidad original” y arremete contra la homofobia social, penal y penitenciaria³⁷¹; críticas a libros o recomendaciones de otros³⁷². También ofrece una cobertura de las críticas y las peticiones de derogación de la LPRS³⁷³, incluyendo un texto de dos psicólogos ya en 1970, si bien incluyen lenguaje del tipo “desviación sexual”³⁷⁴. Javier Valenzuela escribió en un artículo sobre cárcel que

la Ley de Peligrosidad y Rehabilitación Social ha llevado a las cárceles a centenares de personas acusadas de comportamientos (homosexualidad, toxicomanía, etc.) que en muchos países ya no son considerados delictivos. La COPEL también se ha pronunciado por la despenalización de los “delitos específicos” de la mujer (aborto, adulterio, etc.). La confluencia, pues, del programa de los presos **comunes** con las reivindicaciones más avanzadas de otros sectores marginados es importante y abre un posible frente de acción unitaria.³⁷⁵

En una mesa redonda sobre partidos políticos y los presos comunes participó “la redacción de la revista casi en pleno” junto a su colaborador el abogado y activista Antonio Goytre, que en la época ya se mostró a favor de la lucha anticarcelaria y de la COPEL³⁷⁶, con los años miembro de Acció Ecologista Agró³⁷⁷. También se denunciaron en sus páginas diversos casos de represión contra travestis³⁷⁸ o en medios de información³⁷⁹, y se incluyeron multitud de artículos sobre sexualidad: desde el feminismo³⁸⁰, la prostitución³⁸¹, el travestismo³⁸² o la de los “retrasados mentales”³⁸³. También entrevistaron al sexólogo Efigenio Amezúa, el cual considera la pornografía una “anécdota” frente a toda la sexualidad en la vida, defiende la homosexualidad y el resto de sexualidades no normativas apostando por dejar de denominarlas “desviación o perversión”, remarca la intergeneracionalidad de la sexualidad e intenta salir al paso de la confusión entre las etiquetas ‘homosexual’, ‘transexual’ y ‘travesti’. Asegura que “la transexualidad no es cosa de hormonas”, sino que es “un hacerse progresivo a lo largo de su curriculum vitae”, reducido por la mirada ajena a “hormonas”, “biología” o “fisiología”³⁸⁴. En el mismo número se hacen eco de los cambios que están aconteciendo, prediciendo una capitalización de las reivindicaciones feministas en concepto de sexualidad, mientras se convive con la penalización social y psiquiátrica de la masturbación. Y añade que “hasta los grupos de izquierda y los psiquiatras progresistas la ven con malos ojos, estableciendo una moralista jerarquía de prácticas sexuales y señalando enseguida los límites de lo anormal y de lo perverso”³⁸⁵.

El contenido de esta obra puede ser distribuido, copiado y comunicado libremente, siempre y cuando su uso no sea comercial. Se prohíbe la obra derivada. Para cualquier uso o finalidad, se requerirá expresa autorización.

marginados 10, mayo 1978 pp. 48-49, 51-52 y 61. Merecen ser nombrados en este momento Álvaro, archivero del Espai de Lluire Aprenentatge El Punt, que me descubrió esta esencial publicación, y una persona más que me mostró un número más y me citó diversos datos más en torno a la publicación, que no ha querido ser nombrada.

³⁷¹ García Valdés, A. “La rehabilitación de los homosexuales”. *Los marginados* 3, mayo-junio 1977, pp. 23-26.

³⁷² “La inclinación homosexual” en “libros – libros – libros – lib”. *Los marginados* 3, mayo-junio 1977, pp. 55-57. Llop, J. “En torno a la homosexualidad. Banalidad y pseudoprogresismo”. *Los marginados* 4, julio-agosto 1977, pp. 17-18. Una carta recomienda *Homosexualidad y represión* de Soriano Gil, en *Los marginados* 11 junio 1978, p. 65.

³⁷³ Muñagorri, I. “Los peligrosos sociales. (Aproximación crítica a los fines político-criminales de la Ley)”. *Los marginados* 3, mayo-junio 1977, pp. 3-5, también aparecido en *Los marginados* número extraordinario, marzo 1979, pp. 13-17; “Me parece que vamos a tener Ley de Peligrosidad Social para rato”. *Los marginados* 8, marzo 1978, p. 5.

³⁷⁴ Bogani Miquel, E. y Marset Campos, P. “Consideraciones en torno a la Ley de Peligrosidad Social”. *Los marginados* 3, mayo-junio 1977, pp. 7-9.

³⁷⁵ Valenzuela, J. “COPEL: «Presos a la calle, comunes también»”. *Los marginados* 4, julio-agosto 1977, p. 10. La negrita es original.

³⁷⁶ Goytre, A. “Los presos quieren salir”. *Valencia Semanal* 4, 1-7 enero 1978, pp. 16-18.

³⁷⁷ Redacción. “Mesa redonda. Ola de delincuencia y coyuntura política”. *Los marginados* 8, marzo 1978, pp. 9-13.

³⁷⁸ “La policía madrileña detiene a dos travestis acusados de ligar en la calle con el agravante – siendo artistas de variedad – de carecer de trabajo honrado y habitual”. *Los marginados* 7, febrero 1978, p. 7.

³⁷⁹ Seté, J. “Pornografías”; “La homosexualidad vetada en televisión”. *Los marginados* 10, mayo 1978, p. 25-26 y 55;

³⁸⁰ “La dominación masculina. Prácticas e ideología”. *Los marginados* 7, febrero 1978, pp. 26-35.

³⁸¹ Fernández, S. y Molto, E. “La prostitución femenina”. *Los marginados* 3, mayo-junio 1977, pp. 32-24. D.M y J.M. “Cual puto por rastrojo: El baile de los macarras”. *Los marginados* 8, marzo 1978, pp. 36-41.

³⁸² Pons, R. “Confesiones de un travesti”. *Los marginados* 11, junio 1978, pp. 22-23.

³⁸³ Mengual Lull, J.B. “Los retrasados mentales también tienen sexualidad”. *Los marginados* 3, mayo-junio 1977, pp. 35-37.

³⁸⁴ “Entrevista con Amezúa. El desafío sexual”. *Los marginados* 11 junio 1978, pp. 19-21. Citas p. 21.

³⁸⁵ Ros, F. “La paja en el ojo ajeno”. *Los marginados* 11 junio 1978, pp. 24-25. Cita p. 25.